جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع | العدد ٩٤٦ - الاثنين ٦ أكتوبر ٢٠١٤ م - ١٢ ذو الحجة ١٤٣٥ هـ | ريالان | www.estadaldoha.com





حنزاب: تغيير المكان والزمان لا يغير الهدف والرؤية



قطر تسيطر على قمة سباقات الخيل في العالم

التجربة الآسيوية الأولى

بوستر العدد منتخب قطر للشباب



راضي شنيشل: أُحذر رجال «الملك» من الاسترخاء!!

العربي يبتعد «نظرياً» عن سباق اللقب!

الكرة الخليجية بين مطرقة الهواية وسندان الاحتراف

محمد يوسف: رحيلي عن الأهلي سُنة الحياة

لماذا وجه فينجر «دفعة» لصدر مورينيو؟

السعر: السعودية ٢ ريال ■ عمان ٢٠٠ بيسة ■ الامارات ٣ دراهم ■ الكويت ٢٠٠ فلس ■ البحرين ٢٠٠ فلس ■ اليمن ٥٠ ريالاً ■ الاردن ٧٥ قرشا ■ لبنان ٢٠٠٠ ليرة ■ مصر ٢ جنيه ■ المغرب ٥ دراهم ■ الجزائر ٥٠ ديناراً ■ لندن/وباريس ١.٥ جنيه استرليني

كل قطرة ماء تفرق





وزير الثقافة: الحملات ضد مونديال قطر ٢٠٢٢ شاذة

وصف سعادة الدكتور حمد بن عبدالعزيز الكواري وزير الثقافة والفنون والتراث الحملات ضد إقامة كأس العالم عام 2022 في قطر بالشاذة معتبرا انها لن تؤثر بأي حال من الاحوال على إقامة المونديال في قطر.

وقال سعادة الدكتور حمد بن عبدالعزيز الكواري في تصريح خاص لموقع قنوات الكأس: عادة ما تكون الاعمال الكبيرة لها صدى عند الآخرين، ومن يتحمل مسؤولية تنظيم بطولة كبرى مثل كأس العالم لكرة القدم عليه توقع مثل هذه الحملات من جانب البعض، وهذه الحملات أرى انها «شاذة»، ويجب مواجهتها بالثقة في النفس والتعامل معها على انها ثانوية ولن تؤثر في عزيمة القائمين على هذا العمل الهائل.

وأضاف وزير الثقافة: تركيزنا الاساسى الان يجب أن يكون على العمل في تنفيذ المشروعات العملاقة المرتبطة بالمونديال لان قطر تحملت مسؤولية كبيرة أمام العالم، وعلينا أن نثبت للعالم اجمع أننا على قدر المسؤولية بالأعمال وليس بالأقوال وهذا السبيل الأمثل لمواجهة الحملات (الشاذة).

وحول دور وزارة الثقافة في الرد بشكل أو بآخر على هذه الحملات قال سعادة الدكتور حمد بن عبدالعزيز الكواري: الوزارة قامت بمبادرة أصبحت محط اعجاب العالم، وهذه المبادرة مستمرة حتى عام 2022 وتحمل عنوان «السنوات الثقافية»، ويتم تنظيمها كل عام في الدول التي تملك حضارة بهدف تعزيز مكانة قطر لدى العالم خاصة أن الثقافة تعد بمثابة جسر تعاون وشراكة مع الكثير من دول العالم الرئيسية مثل الدور الذي يمكن أن تلعبه الرياضة أو الاقتصاد للوصول إلى نفس الهدف، وهناك تجاوب من دول العالم مع مبادرة السنوات الثقافية التي تشكل أرضية جيدة للعلاقات بين قطر والعالم، وأيضا فان كل مشاركة للوزارة في احدى دول العالم يكون هدفنا الأساسي التعبير عن الدور القطري الكبير في أكثر من مجال مما ينعكس بالإيجاب بطبيعة الحال على نظرة العالم في إقامة مونديال 2022 في قطر.


الدكتور حمد بن عبدالعزيز الكواري

سيباستيان ٩٩ + ١

سيباستيان يكمل المباراة الدولية رقم ١٠٠ أمام أوزبكستان

عبدالعزيز أبوحمر

يخوض مهاجم المنتخب القطري سيباستيان سوريا المباراة الدولية المعتمدة من الفيفا رقم 100 إذا ما شارك اللاعب مع العنابي في اللقاء الودي الدولي أمام أوزبكستان وهو اللقاء الذي سيقام مساء اليوم الإثنين ويخوضه منتخبنا الوطني استعدادا للاستحقاقات الإقليمية والقارية المقبلة.

وتشير الإحصائيات إلى أن سيباستيان خاض حتى الآن 99 مباراة دولية معتمدة من الفيفا وبالتالي سيكون لقاء أوزبكستان هو اللقاء رقم 100 لينضم بذلك إلى نادي المائة بالفيفا وهو النادي الذي يضم جميع لاعبي العالم الذين مثلوا بلادهم في 100 مباراة دولية رسمية معتمدة من الفيفا أو أكثر.

وعلمت «استاد الدوحة» أن الاتحاد القطري لكرة القدم والقائمين على الجهاز الفني للعنابي الأول يجهزون لتكريم اللاعب في حال مشاركته أمام أوزبكستان وبالتالي خوضه اللقاء رقم 100 مع منتخب قطر، يذكر أن في رصيد سيباستيان 10 مباريات دولية أخرى لكنها غير معتمدة من الفيفا.

بيان بالمباريات الدولية المعتمدة من الفيفا التي خاضها سيباستيان:

1 – بطولة كأس الخليج (13 مباراة)
2 – التصفيات المؤهلة لكأس العالم (29 مباراة)
3 – التصفيات المؤهلة لكأس آسيا (7 مباريات)
4 – نهائيات أمم آسيا (7 مباريات)
5 – دورة الألعاب العربية (1 مباراة)
6 – بطولة الصداقة الدولية 2010 (مباراتان)
7 – مباريات ودية دولية (40) مباراة
المجموع = 99 مباراة

العنابي عسكر في هيرتاج بعد التدريب الأخير

عبدالمقصود خارج حسابات لقاء أوزبكستان

خاض المنتخب القطري امس تدريبه الأخير على ملاعب اكاديمية التفوق الرياضي «اسباير» قبيل مواجهة المنتخب الاوزبكي اليوم الساعة السابعة والنصف على استاد عبدالله بن خليفة بنادي لخويا في إطار تحضير العنابي لخوض غمار النسخة 22 من كأس الخليج منتصف نوفمبر ونهائيات كأس اسيا مطلع يناير العام المقبل، وجاء المران تكتيكيا خفيفا من الناحية البدنية، فيما كان العنابي قد دخل عقب التدريب في معسكر مغلق بفندق جراند هيرتاج.

واطمأن المدرب جمال بلماضي على جهوزية كل اللاعبين باستثناء لاعب ام صلال احمد عبدالمقصود الذي اشتكى من آلام في العضلة الضامة بعد مباراة فريقه امام الوكرة لحساب الجولة السادسة من دوري نجوم قطر وخرج من شوطها الاول مصابا، وبات عبدالمقصود خارج حسابات المدرب بالنسبة لمباراة اليوم امام المنتخب الاوزبكي، على ان يلحق بالمباراة المقبلة امام المنتخب اللبناني المقررة يوم الخميس.



صدرت في ٢٠٠٥/٩/١٢م
جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع
عن مؤسسة أسباير زون

رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفي

مدير التحرير التنفيذى
علم الدين هاشم

سكرتير التحرير
أحمد إسماعيل

قسم التحرير:
محمود الفضلي
عبدالمجيد الكزار
جمال القاسمي
نزار عجيب
عبدالعزيز أبوحمر
ناصر الحربي
فؤاد بن عجمية
طارق العتريس (محرر الديسك)
علي عثماني
محمد علي أبو عبدالله
فؤاد اسماعيل

قسم الإخراج:
نبيل ياسين (رئيس القسم)
محمد رجب يس
بشير يوسف
فتحي عرفاوي
محمد سمير حجاج

المصورون:
فادي الأسعد (رئيس القسم)
محمد دبوس
بيجوراج
عبدالله عبدالقيوم

الأرشيف: يعقوب المؤذن

الجمع والتصحيح:
أحمد شحاتة
محمود صابر
حمدي سيد محمد
مجاهد عبدالعظيم

نظم المعلومات: شاهين محمد

توجه المراسلات إلى رئيس التحرير - ص.ب: ٩٦٢٠٤
الدوحة - قطر - فاكس: ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦٤١
هاتف: ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦٢٦ - فاكس: ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦٠٣
e-mail : info@estadaldoha.com
طبعت في مطابع اسباير

إدارة التوزيع: أحمد سعيد محمد
هاتف: ٠٠٩٧٤ ٦٦٥٧٩٩٦٤
إدارة الإعلانات: ٠٠٩٧٤ ٥٥٦٤٥٦٤١
للإعلان معنا في جريدة استاد الدوحة ولمزيد من المعلومات الرجاء الاتصال بـ: ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦٤٧
e-mail:advertising@aspire-printingpress.com




وكلاء التوزيع الخارجي

* الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
المملكة العربية السعودية: الرياض
هاتف: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤١ تحويلة:٢٠٢–٢٠٠–٢٥٢
فاكس: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤٦٠
ص ب: ٨٤٥٤٠ – رمز بريدي: ١١٦٧١ الرياض
البريد الالكتروني: info@alwatania.com.sa
* مؤسسة اخبار اليوم
جمهورية مصر العربية – القاهرة
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ – فاكس: ٢٥٧٨٢٧٠٥
شركة الثريا للتوزيع
جمهورية السودان– الخرطوم
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٤١ –
فاكس: ٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١

* مؤسسة العطاء للتوزيع
سلطنة عُمان – مسقط
هاتف: ٢٤٤٩٢٩٢٦ – فاكس: ٢٤٤٩٣٢٠٠
* مؤسسة الأيام
مملكة البحرين – المنامة
هاتف: ١٧٧٢٥١١١ – فاكس: ١٧٧٢٣٧٦٣
* الدار العربية للنشر والتوزيع – صنعاء
تل / فاكس: ٣٣١٧٩٧
موبايل: ٧١١٥٢٣٩٩٦
* وكالة النشر والأشهار وتوزيع الصحف والمجلات – الجمهورية الجزائرية
هاتف ٠٠٢١٣٣١٩٠٩٥٩٠
فاكس ٠٠٢١٣٣١٩٠٩٣٢٨
* المملكة المغربية –٧٠ – زنقة سجلماسة –بلفدير–الدار البيضاء
الشركة العربية الافريقية للتوزيع والنشر والصحافة
هاتف: ٠٠٢١٢٥٢٢٢٤٩٢٠٠ فاكس: ٠٠٢١٢٥٢٢٢٤٩٢١٤
* توصيل للتوزيع – (مؤسسة البيان)
الامارات العربية المتحدة – دبي
هاتف: ٤٠٦٤٦٥١ – فاكس: ٢٤٢١٧٧٠
* المملكة المتحدة – فرنسا وباقي الدول الأوروبية
يونيفرسال للتوزيع – لندن
هاتف: ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤ – فاكس: ٠٢٠٨٧٤٢١٨٠
* مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية العربية السورية
هاتف: ٢١٢٤٨٣١ – فاكس: ٢١٢٨٦٦٤
* شركة الظلال للنشر والتوزيع
جمهورية العراق
تليفاكس: ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤
* مؤسسة الأيام للتوزيع
فلسطين
هاتف: ٢٩٨٧٣٤١ – فاكس: ٢٩٨٧٣٤٢
* شركة باب الكويت للصحافة (الأنباء)
دولة الكويت
هاتف: ٠٠٦٥٢٢٢٧٢٧٣٣
فاكس: ٠٠٩٦٥٢٢٢٧٢٧٣٦
* شركة الاوائل لتوزيع الصحف والمطبوعات
الجمهورية اللبنانية
بيروت–خندق الغميق–شارع سعد–بناية فواز
هاتف: ٠٠٩٦١١٦٦٦٣١٤
* وكالة التوزيع الاردنية – المملكة الاردنية الهاشمية – عمان
هاتف: ٦ ٥٣٠٠١٧٠ ٠٠٩٦٢ – ext: ٢٥١٦

اللبناني في الدوحة لملاقاة العنابي ودياً الخميس

محمود الفضلي

يصل المنتخب اللبناني الشقيق الدوحة صباح اليوم لخوض مباراة ودية امام المنتخب القطري يوم الخميس في إطار استعداد العنابي لخوض غمار النسخة الثانية والعشرين من كأس الخليج المزمع إقامتها في الرياض بدءا من الثالث عشر من نوفمبر القادم، والمشاركة في كأس آسيا التي ستقام في استراليا مطلع العام المقبل 2015، على ان يخوض منتخب الارز في 14 الشهر الجاري لقاء وديا امام المنتخب السعودي في إطار تحضير الاخضر لخليجي 22.

وكان المدرب الإيطالي للمنتخب اللبناني جوسيبي جيانيني قد فضل استدعاء لاعبين من المنتخب الاولمبي، ولم يوجه الدعوة الى كل المحترفين تنفيذا لسياسة التجديد التي يتبعها خلال الفترة الحالية، فاكتفى بضم بلال نجارين وحسن معتوق اللذين ينشطان في الدوري الإماراتي، في حين ان جل اللاعبين في القائمة من المنتخب الاولمبي الذي يستعد لخوض غمار التصفيات الآسيوية المؤهلة الى اولمبياد ريو دي جانيرو 2016.



لاودروب: ثلاثية السد «ليست للنسيان»!!

لخويا يعاود التدريبات بدون الدوليين السبعة

طارق العتريس

يستأنف فريق نادي لخويا تدريباته بعد غد الاربعاء بعد ان طوى صفحة الثلاثية السداوية وبعد ان منح المدير الفني الدنماركي مايكل لادوروب اللاعبين راحة لمدة 5 ايام التي تواكبت مع اجازة عيد الاضحى وسيغيب عن التدريبات اللاعبون السبعة الدوليون وهم سيباستيان سوريا ومحمد موسى ولويس مارتن وخالد مفتاح وإسماعيل محمد وأحمد ياسر محمدي وحسين شهاب والى ذلك فقد اكد لاودروب ان الخسارة التي حدثت امام فريق السد بالثلاثية النظيفة لن تكون للنسيان، سنحاول خلال فترة ايقاف الدوري تدارس الاخطاء التي سقط فيها اللاعبون خلال اللقاء، ولابد ان نتعلم من هذه الخسارة التي جاءت في توقيت مناسب لكي يتم تداركها في القادم من الجولات بالدوري واكد لاودروب ان افضلية السد في لقاء القمة ليست مبررا للخسارة بهذه النتيجة الكبيرة خاصة ان الفريق لم يتسقبل 3 اهداف في اي مباراة في الدوري من قبل. بعد ان نجح الفريق في الاحتفاظ بالمرمى نظيفا طيلة 5 مباريات ويذكر ان لخويا سيحل ضيفا على فريق الخريطيات في ملعب نادي الخور في الجولة السادسة القادمة بالدوري والتي ستقام يوم السبت الموافق 18 اكتوبر الجاري.

العربي يعسكر في أسباير قبل الجولة السابعة

نزار عجيب

يبدأ فريق الكرة في النادي العربي معسكرا تدريبا اعتبارا من اليوم الاثنين في فندق غراند هيرتاج في اسباير وذلك استعدادا لاستكمال مشوار دوري النجوم اعتبارا من الجولة السابعة التي تنطلق اعتبارا من 17 اكتوبر الحالي، وقرر الجهاز الفني بقيادة الروماني دان باتريسكو استغلال فترة التوقف الحالية للدوري لاقامة المعسكر التحضيري الذي يسعى من خلاله المدرب لاعادة التوازن للفريق الذي لم يقدم النتائج المنتظرة خلال الجولات الست الاولى للدوري.

وينتظر ان يستمر المعسكر الاعدادي للفريق الذي يبدأ اليوم حتى العاشر من أكتوبر الجاري حيث يلعب بعدها الفريق اول مباراة عقب التوقف امام الوكرة في الجولة السابعة.

ووضع المدرب باتريسكو برنامجا واضحا لهذا المعسكر الداخلي يتضمن إقامة التدريبات على فترتين صباحية ومسائية على ملاعب اسباير والهدف منها زيادة عنصر التجانس بين اللاعبين وكذلك رفع الجانب التكتيكي لديهم قبل استئناف بطولة الدوري بالإضافة إلى تصحيح الأخطاء التي ظهرت في المباريات السابقة وكلها ملفات مهمّة عند المدرب الروماني الطامح في تطوير المستوى الفني للفريق من أجل بناء فريق للمستقبل يُنافس على البطولات كما أكد ذلك أكثر من مرة.

وسوف يكون هذا المعسكر فرصة للاعبين الذين لا يُشاركون بصفة مستمرّة مع الفريق في المباريات للمشاركة في المباريات المُقبلة عن طريق تقديم مستويات جيّدة من شأنها أن تزيد من أسهمهم أمام المدرب الذي مازال في مرحلة التعرّف على إمكانيات اللاعبين، وكان المدرب الروماني منح لاعبي الفريق العرباوي راحة لمدة ثلاثة أيام وذلك لقضاء إجازة عيد الأضحى المبارك مع أسرهم، وبالنسبة للمُحترفين يمكن قضاء تلك الإجازة خارج الدوحة مع الالتزام بالعودة اليوم الاثنين موعد استئناف التدريبات التي ستكون بداية من ظهر اليوم على ملعب العربي، أما التدريب المسائي فسيكون في معسكر أسباير.

الأسترالي يوريتش خارج قائمة مواجهة العنابي ودياً

قرر الجهاز الفني للمنتخب الأسترالي الذي يقوده آنجه بوستيكوجلو استبعاد مهاجم سيدني واندررز تومي يوريتش من تشكيلة منتخب استراليا لكرة القدم التي ستواجه المنتخب القطري وديا في الدوحة يوم 14 الشهر الجاري وقبلها ملاقاة المنتخب الإماراتي يوم العاشر من الشهر نفسه في دبي وذلك في إطار التحضير لنهائيات كأس آسيا، وذلك بسبب إصابة في أعلى الفخذ لحقت باللاعب أثناء التدريبات التي سبقت فوز فريقه سيدني 2–صفر على سول الكوري الجنوبي والتأهل لنهائي دوري أبطال آسيا، ورغم أن الإصابة لم تكن خطيرة، غير ان مدرب منتخب استراليا اختار عدم المخاطرة بضم اللاعب للقائمة التي ستخوض مواجهة قطر والإمارات في الدوحة ودبي، وقال المدرب انه من الأفضل ان يبقى اللاعب في استراليا لتلقي العلاج ليتعافى باسرع وقت ممكن، مشيرا الى انه من المهم ان يعود اللاعب بافضل حال لاستعادة لياقته ومستواه من أجل كأس آسيا.

القطريان الكواري والشمري يديران كأس العرب بمعية ١٨ حكماً عربياً

ناصر الحربي

أعلن الاتحاد العربي لكرة القدم قائمة حكام بطولة كأس العرب للناشئين تحت 17 سنة التي ستقام في العاصمة القطرية الدوحة خلال الفترة من 20 أكتوبر الجاري وحتى الثاني من نوفمبر المقبل، وضمت القائمة 20 حكما من حكام الساحة والحكام المساعدين.

وكان الاتحاد القطري قد رشح كلا من حكم الساحة القطري الدولي خميس الكواري والحكم المساعد القطري الدولي سعود أحمد الشمري للمشاركة في البطولة، وضمت بقية قائمة الحكام المعتمدين لإدارة البطولة من قبل الاتحاد العربي كلا من مختار اليريمي (اليمن) غربال مصطفى (الجزائر) واثق محمد (العراق) جاسم جمعة (الكويت) محمد درويش وسامر بدر (لبنان) نور الدين الجفاري (المغرب) محمد الكلف (الأردن) عبدالله صالح (البحرين) هيثم النور (السودان) عبدالله الجرداني (عُمان) فاروق عاصمي (فلسطين) فتحي محمد (ليبيا) تحسين أبوالسادات (مصر) محمد بنونه (تونس) تركي الخضير وعبدالعزيز الاسمري (السعودية) فهد الكسار (الامارات).

فينجر يوجه دفعة في الصدر لمورينيو

استمرت الحرب الكلامية بين جوزيه مورينيو المدير الفني لتشيلسي وآرسين فينجر مدرب أرسنال طوال الفترة الماضية، لكن توتر العلاقة بينهما لم يتوقف عند التصريحات النارية بل تطور إلى مستوى آخر.

ففي الشوط الأول من مباراة الفريقين اليوم الأحد في المرحلة السابعة من الدوري الممتاز، نشبت مشادة بين المدربين بسبب تدخل من جاري كاهيل مدافع تشيلسي مع أليكسيس سانشيز، حيث توجه فينجر نحو مورينيو ودفعه في صدره، وسرعان ما تدخل الحكم مارتن أتكينسون الذي أنهى الموقف، وكان تشيلسي قد حسم ديربي لندن بهدفين نظيفين أحرزهما هازارد وكوستا.



بعنوان: الرياضة تحت التهديد ولا خيار إلا للفوز

المؤتمر الدولي للأمن الرياضي ينطلق في لانكستر هاوس بحضور شخصيات بارزة

حنزاب: العاصمة البريطانية منصة مهمة لإطلاق السياسات الرياضية والمؤتمر الدولي الرابع يحتفظ بوحدة الهدف والموضوع

لانكستر هاوس – عبدالعزيز أبوحمر

تنطلق صباح اليوم الإثنين بالعاصمة البريطانية لندن أعمال المؤتمر الدولي الرابع للأمن الرياضي 2014 الذي ينظمه المركزالدولي للأمن الرياضي ويحمل هذا العام عنوان: الرياضة تحت التهديد ولا خيار إلا للفوز. وسيقام المؤتمر خلال يومي 6 – 7 أكتوبر وستختتم أعماله غدا الثلاثاء.



وهذه هي المرة الأولى التي ينظم فيها المركز الدولي للأمن الرياضي، وهو منظمة عالمية غير ربحية، مؤتمره السنوي خارج الدوحة حيث أقيمت النسخ الثلاث الماضية في 2011 و 2012 و 2013 في أكاديمية أسباير ومركز قطر الوطني للمؤتمرات والحي الثقافي كتارا على الترتيب، وستقام النسخة الرابعة 2014 في لانكستر هاوس في لندن.

ويكتسي مؤتمر هذا العام بأهمية كبيرة حيث يأتي في توقيت رسخ فيه المركز الدولي للأمن الرياضي مكانته الدولية وتواجده كمنظمة عالمية تحمل رؤى وأهدافا واضحة ومحددة ومواكبة في مجالات الأمن الرياضي والنزاهة الرياضية.

وقد نجح المركز في طرح عدد من المبادرات التي حظيت بترحيب عالمي واسع وتبنتها مؤسسات عالمية كبرى وساهمت في تنفيذها على أرض الواقع خلال السنوات الماضية. وعلى مدار يومين، سيتناول المؤتمر بالبحث عددا من العناوين الهامة من خلال جلسات حوارية ونقاشية ومتحدثين من أبرز الشخصيات العالمية وفي مقدمتهم الألماني فرانز بيكينباور واللورد سيباستيان كو رئيس اللجنة المنظمة لأولمبياد لندن 2012



وفي حضور ما يقرب من 200 شخصية من أوروبا والعالم ما بين وزراء ومسؤولين حكوميين معنيين بالرياضة وممثلين عن المنظمات والمؤسسات والاتحادات الرياضية العالمية إلى جانب تمثيل رسمي من الحكومة البريطانية.

ويحظى المؤتمر باهتمام إعلامي واسع وأكدت عشرات القنوات التلفزيونية الأوروبية والعالمية والعربية عبر التسجيل بالموقع الرسمي للمؤتمر مشاركتها وتغطيتها للحدث العالمي.

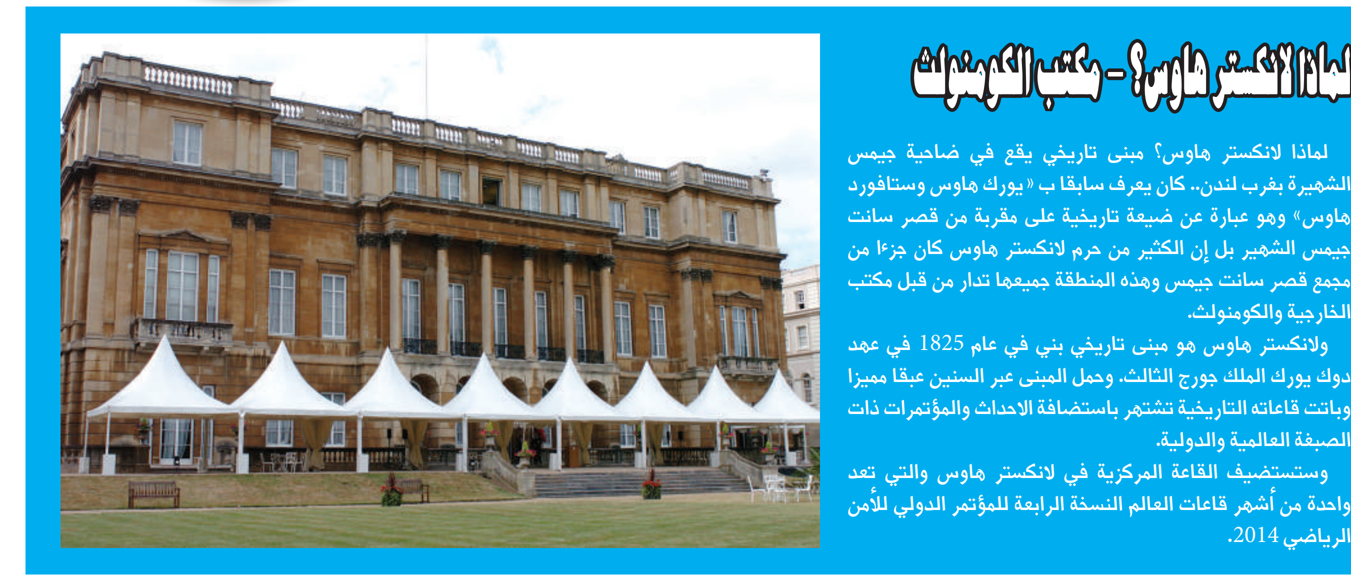
أبرز المتحدثين بالمؤتمر



فرانز بيكينباور، رئيس اللجنة المنظمة لكأس العالم 2006 ورئيس المؤتمر السنوي «بيكينباور كامب».
اللورد سيباستينا كو، رئيس اللجنة المنظمة لأولمبياد لندن 2012
إيمانيول ماسيدو، المدير التنفيذي لمكتب المركز الدولي للأمن الرياضي في أوروبا وأمريكا اللاتينية، والرئيس التنفيذي سابقا لرابطة الدوريات الأوروبية المحترفة لكرة القدم.
جوزيه راموس هورتا، حامل جائزة نوبل للسلام 1996، الممثل الشخصي للأمين العام للأمم المتحدة ورئيس مكتب الأمم المتحدة لبناء السلام.
آني تيفاس الرئيس التنفيذي لمؤسسة حماية الطفل في الرياضة – بريطانيا.
خافيير تيباس، رئيس رابطة الدوري الإسباني للمحترفين لكرة القدم – الليجا.
باري هيرن، رئيس الاتحاد العالمي للسنوكر.
مايكل هيرشمان، مؤسس منظمة الشفافية الدولية.
جين لوت نائبة وزير الداخلية الأمريكي سابقا.
كيمبرلي موريس رئيس دائرة النزاهة بالفيفا.
ديفيد هوامان، مدير عام الوكالة الدولية لمكافحة المنشطات.
أمبيرتو جانديني، نائب رئيس رابطة الأندية الأوروبية المحترفة لكرة القدم، المدير التنفيذي لنادي ميلان الإيطالي.
بوبي بارنز رئيس منظمة الفيف برو في أوروبا ونائب الرئيس التنفيذي لرابطة اللاعبين الإنجليزيين المحترفين.

تمثيل رسمي بالمؤتمر للأمم المتحدة واليونسكو والبرلمان الأوروبي والفيفا واليويفا والبنك الدولي وروابط الدوريات الأوروبية المحترفة ومؤسسة دوري نجوم قطر

لماذا لانكستر هاوس؟ - مكتب الكومنولث



لماذا لانكستر هاوس؟ مبنى تاريخي يقع في ضاحية جيمس الشهيرة بغرب لندن.. كان يعرف سابقا ب «يورك هاوس وستافورد هاوس» وهو عبارة عن ضيعة تاريخية على مقربة من قصر سانت جيمس الشهير بل إن الكثير من حرم لانكستر هاوس كان جزءا من مجمع قصر سانت جيمس وهذه المنطقة جميعها تدار من قبل مكتب الخارجية والكومنولث.

ولانكستر هاوس هو مبنى تاريخي بني في عام 1825 في عهد دوك يورك الملك جورج الثالث. وحمل المبنى عبر السنين عبقا مميزا وباتت قاعاته التاريخية تشتهر باستضافة الاحداث والمؤتمرات ذات الصبغة العالمية والدولية.

وستستضيف القاعة المركزية في لانكستر هاوس والتي تعد واحدة من أشهر قاعات العالم النسخة الرابعة للمؤتمر الدولي للأمن الرياضي 2014.

حنزاب: تغيير المكان والزمان لا يغير الهدف والرؤية

قال محمد حنزاب، رئيس المركز الدولي للأمن الرياضي إن انعقاد المؤتمر الدولي الرابع للأمن الرياضي 2014 خارج الدوحة لأول مرة هو تعريف طبيعي لحقيقة باتت قائمة وهي أن المركز الدولي للأمن الرياضي وبعد ثلاث سنوات من العمل الدؤوب والمستمر أصبح منظمة عالمية لها اسمها الذي يسبقها في كل مكان.

وأكد حنزاب أن العاصمة البريطانية لندن معروفة بأنها مصدر مهم لوضع السياسات الرياضية وفيها اقيمت العشرات من المؤتمرات العالمية الكبرى وإقامة المؤتمر الدولي الرابع للأمن الرياضي 2014 في لندن هو جزء من استراتيجية مدروسة وجاء في توقيته الصحيح بالنسبة للمركز الذي نجح في السنوات القليلة الماضية في توجيه بوصلة صناع القرار والمؤسسات الكبرى في العالم نحو المشاكل الحقيقية التي تجابه الرياضة العالمية.

وأشار رئيس المركز الدولي للأمن الرياضي إلى الحضور اللافت في المؤتمر الرابع والشخصيات العالمية البارزة التي ستتحدث في المؤتمر ولفت إلى انه ورغم تغيير مكان إقامة المؤتمر الدولي من الدوحة إلى لندن هذا العام وحتى تغيير موعد إقامته لتصبح شهر أكتوبر لا يغيران أهداف ومضامين المؤتمر الذي سيحتفظ بوحدة الهدف والموضوع والمضمون من حيث التكامل والتواصل في ترسيخ القيم والأهداف والرؤى الرئيسية والعمل في كل اتجاه لمجابهة المخاطر التي تواجه الرياضة العالمية وأيضا مواصلة وضع القضايا الرياضية الملحة والمهمة على أجندة المجتمع الدولي بمؤسساته السيادية والرياضية ومؤسسات المجتمع المدني والعمل بقرب أكثر مع هذه المؤسسات.



شركاء المركز الدولي

سيشارك ويتحدث في المؤتمر رؤساء وممثلون عن العديد من المنظمات والمؤسسات الدولية والاتحادات الرياضية العالمية من شركاء المركز الدولي للأمن الرياضي وأبرز هذه المؤسسات: الأمم المتحدة ومكتب بناء السلام التابع للأمم المتحدة ومنظمة اليونسكو والبرلمان الأوروبي والاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) والاتحاد الأوروبي لكرة القدم (اليويفا) ورابطة الدوريات الأوروبية ورابطة الأندية الأوروبية المحترفة لكرة القدم ورابطة الدوري الإسباني للمحترفين لكرة القدم (الليجا) ورابطة الدوري الإيطالي للمحترفين لكرة القدم (الكالشيو) والإتحاد الدولي للاعبين المحترفين (الفيف برو) ومؤسسة دوري نجوم قطر والاتحاد العالمي للسنوكر وغيرها من المؤسسات والاتحادات الرياضية.

أول تجربة قارية في إطار التحضير لكأسي الخليج وآسيا

العنابي في اختبار ودي قوي

محمود الفضلي

يخوض المنتخب القطري اختبارا وديا عندما يلتقي نظيره الأوزبكي اليوم على استاد عبداللّه بن خليفة بنادي لخويا تدشينا لرابع مراحل التحضير لخوض غمار النسخة الثانية والعشرين من كأس الخليج التي تستضيفها العاصمة السعودية الرياض خلال الفترة ما بين الثالث عشر حتى السادس والعشرين من نوفمبر القادم، وكذلك التحضير للمشاركة في نهائيات كأس آسيا التي تستضيفها استراليا خلال شهر يناير من العام المقبل ٢٠١٥ .. إذ يأتي اللقاء ضمن معسكر دخله العنابي منذ مساء الجمعة ويستمر حتى الرابع عشر من الشهر الجاري على ان تتخلله مباراتان وديتان ايضا امام كل من المنتخب اللبناني الشقيق يوم التاسع من الشهر الجاري والكنغرو الأسترالي يوم الرابع عشر من الشهر نفسه اي بختام المعسكر الذي يتوافق مع فترة التوقف التي تعرفها أجندة الاتحاد الدولي لكرة القدم«فيفا» بما يُعرف ب «الفيفا داي».

المنتخب الضيف كان قد وصل الدوحة منذ أمس الأول وخاض وحدة تدريبية أمس على ملاعب اللجنة الفنية، في حين سيجري اليوم وحدته التدريبية الرئيسية على استاد عبداللّه بن خليفة مسرح اللقاء الذي يندرج ايضا ضمن تحضيرات الاوزبكيين لخوض غمار نهائيات كأس آسيا باستراليا شهر يناير المقبل، بالمقابل فقد كان الجهاز الفني للمنتخب القطري الذي يقوده الجزائري جمال بلماضي قد استدعى ٢٥ لاعبا انخرطوا في التدريبات منذ الجمعة اي عقب نهاية منافسات الاسبوع السادس من دوري نجوم قطر، ولم يتسن لبلماضي منح أشباله اي إجازة خلال عيد الأضحى المبارك الذي صادف السبت اول ايامه، لعدم توفر اي مساحة زمنية تفصل بين ختام منافسات الاسبوع السادس من الدوري الذي انتهى الخميس وبين بدء التحضير لمواجهة المنتخب الاوزبكي القوية اليوم الإثنين، في حين لا يبدو أن الأمر ممكنا ايضا عقب مباراة اوزباكستان، على اعتبار ان العنابي سيبدأ الإعداد لمواجهة المنتخب اللبناني الشقيق والمقررة يوم التاسع من اكتوبر الجاري اي يوم الخميس.

ستكون مواجهة المنتخب الاوزبكي هي التجربة الودية الاسيوية الأولى للعنابي منذ بدء تحضيراته لكأسي الخليج وآسيا، حيث كان المنتخب القطري قد دخل في ثلاث مراحل إعداد سابقة اعقبت نهاية منافسات الموسم الماضي خاض خلالها خمس مباريات ودية مع منتخبات اوروبية وافريقية واميركية، فكانت البداية بمعسكر إيطالي في مدينة روما خلال شهر مايو الماضي خاض خلالها لقاء وديا مع المنتخب المقدوني انتهى سلبيا، ثم عاود العنابي التجمع بعد فترة راحة سلبية امتدت شهرا قبيل انطلاق الموسم الجديد ولم يعد الأمر أكثر من تدريبات فقط، فيما خاض المنتخب القطري معسكرا في سويسرا بدءا من الاول من شهر اغسطس التقى خلاله بنادي ملقا الإسباني ثم واجه فريقا من اللاعبين المحترفين غير المرتبطين بعقود مع الأندية الاوروبية، اما ثالث المراحل فقد عرفت خوض مباراتين قويتين الأولى امام المنتخب المغربي هناك في كازابلانكا انتهت بالتعادل، ثم التقى منتخب بيرو في الدوحة في مباراة خسرها المنتخب القطري بهدفين دون رد.. وبالتالي فإن المواجهات الخمس السابقة لم تعرف هوية اي منافس من القارة الصفراء.

المنتخب الأوزبكي يعد حاليا أحد ابرز المنتخبات في القارة الاسيوية بعد تطور لافت جدا طرأ على مستواه الفني في العام الأخير والذي عرف فيه الفريق قفزة هائلة على مستوى التصنيف الشهري الصادر عن الاتحاد الدولي لكرة القدم على مدى الاشهر الثلاثة الاخيرة، حيث بات المنتخب الاوزبكي يحتل حاليا المركز الثالث خلف كل من إيران واليابان ومتقدما على كل من كوريا الجنوبية واستراليا والاردن.. ولم يكن المنتخب الاوزبكي سيئا في التصفيات الاخيرة التي كانت تؤهل الى نهائيات كاس العالم التي جرت مؤخرا في البرازيل، ففقد البطاقة المؤهلة مباشرة الى المونديال بفارق هدف واحد عن كوريا الجنوبية التي بلغت النهائيات رفقة إيران، وخاض الاوزبكي الملحق القاري وخسر امام المنتخب الأردني بفارق ركلات الترجيح.

استفادة قصوى

مع اقتراب الحدث الإقليمي المتمثل بالنسخة الثانية من كاس الخليج، فإن على المدرب جمال بلماضي التعامل مع المباريات المتبقية من عمر تحضير المنتخب القطري بمبدأ تحقيق اقصى ما يمكن من الفائدة من المواجهات خصوصا لقاء المنتخب الاوزبكي نحو تثبيت التشكيل والبدء في التقليل من حجم التغييرات على العناصر الاساسية في اقل حدودها، والأمر نفسه لا بد وان ينسحب على لقاء الكنغرو الاسترالي يوم الرابع عشر من الشهر الجاري هنا في الدوحة ايضا، وإذا كان ضيق الوقت سيكون عاملا سلبيا على اعتبار ان العنابي سيخوض ثلاث لقاءات خلال عشرة ايام، فإن مباراة المنتخب اللبناني الشقيق التي ستعقب مواجهة اوزباكستان باربعة ايام وستسبق لقاء استراليا باريعة ايام ايضا، ربما تصبح مجالا رحبا للزج بتشكيل اقرب ما يكون الى العناصر البديلة ومنح كامل الفرصة لكل

أمام الأوزبكي



اللاعبين في القائمة والبالغ عددهم اربعة وعشرين لاعبا، تمهيدا لتصفية العدد الى 21 لاعبا كما مسموح به في المنافسة الخليجية او المعترك الأهم والمتمثل بكأس آسيا.

القائمة ومستجداتها

لقد أحسن المدرب جمال بلماضي عندما اعاد القائد وسام رزق الى صفوف المنتخب القطري بعد أن غاب اللاعب عن القوائم السابقة، وإن كان الأمر يتعلق بالعدالة التي يتبناها بلماضي تأكيدا على ان المستوى الفني خلال المنافسات المحلية هو الاساس الذي يتم وفقه دعوة اللاعبين للانضمام الى المنتخب القطري، فقد بدا وسام وقد استعاد ألقه السابق ما اكد ان المنتخب بات بحاجة الى خبراته ومواصفاته القيادية في خط وسط الميدان الدفاعي الذي يمزج فيه اللاعب بين الدور الدفاعي وبين القدرة على ان يكون صانع العاب قادرا على الإسهام في التنشيط الهجومي. بقية العناصر في القائمة بدت على حالها وتسير في ذات الدرب الذي سارت عليه سابق القوائم، حيث المزج بين الشباب واصحاب الخبرة، ولم تتم دعوة اي لاعب لم يكن يستحق التواجد في صفوف المنتخب.. وباستثناء الغياب القسري لكل من خوخي بوعلام وكريم بوضياف المبتعدين للإصابة، فإن صفوف المنتخب لم تفتقد الى عناصر ذات أهمية كبيرة.. وإن كانت إصابة خوخي لا تدعو الى الكثير من القلق، على اعتبار انه ربما يكون جاهزا خلال الفترة المقبلة وقد ينضم الى القائمة التي ستدخل المعسكر التحضيري الأخير الذي سيبدأ مطلع نوفمبر المقبل وسيتخلله مواجهة المنتخب الكوري الشمالي يوم السادس من الشهر نفسه اي قبل اسبوع واحد من انطلاقة كأس الخليج يوم الثالث عشر، فقد أثبت خوخي انه أحد ابرز العناصر الهجومية في تشكيلات بلماضي بعد أن خضع لاختبار إبان مشاركة المنتخب القطري في النسخة الثامنة من بطولة غرب آسيا التي استضافتها الدوحة ونال العنابي لقبها، ونجح خوخي في الاختبار بامتياز وتوج هدافا للبطولة برصيد ستة اهداف.

وكان العنابي قد خاض تدريبه الأخير امس على ملاعب أكاديمة التفوق الرياضي «اسباير» بنادي المنتخبات وشارك في التدريب كل اللاعبين في القائمة وهم: سعد الشيب، إبراهيم ماجد، عبدالكريم حسن، علي أسد، خلفان ابراهيم، حسن الهيدوس، المهدي علي (السد) .. وسام رزق، أحمد سفيان، خالد عبدالرؤف، مصعب محمود، عبدالرحمن ابكر، ماجد محمد (الجيش).. سيبستيان سوريا، لويس مارتن، أحمد ياسر، محمد موسى، خالد مفتاح، حسين شهاب (لخويا) .. قاسم برهان، بلال محمد، مشعل مبارك (الغرافة) مشعل عبدالله (الأهلي) احمد عبدالمقصود (ام صلال) عبدالعزيز حاتم (العربي).

الكنغرو في المنطقة

بالنظر الى سلسلة المباريات التي خاضها وسيخوضها العنابي قبيل كأس الخليج، فإن مباراتي اوزباكستان واستراليا هما الاكثر فائدة وربما الأكثر قوة وفقا للتصنيف الصادر عن الفيفا، خلافا الى انهما تخدمان العنابي في تحضيراته ليس فقط لكأس الخليج بل لكأس آسيا، وتبدو مواجهة الكنغرو ذات أهمية معنوية ستشكل حافزا كبيرا للاعبي المنتخب القطري في حال نجح بلماضي بإظهار العنابي بالصورة المأمولة وتجنب خسارة جديدة امام خصم طالما تفوق على المنتخب القطري في جل المواجهات السابقة التي كانت رسمية الطابع في المجمل، فباستثناء تعادل وحيد فقد عرفت المواجهات الاربع الاخرى انتصارات استرالية صريحة منها ما كان بحصة وافرة من الأهداف .. صحيح ان الكنغرو لم يعد كما السابق على مستوى القوة بدليل نتائجه الأخيرة وعملية تغيير الاجيال التي يخضع لها حاليا.. بيد ان الأهم هو أن يُظهر العنابي انه بات اقوى من ذي قبل بعد ان مر بمتغيرات ومستجدات إيجابية خصوصا على مستوى العناصر بقدوم المدرب الحالي جمال بلماضي.

المنتخب الاسترالي لن يأتي الدوحة منهكا من عناء السفر الطويل، بل سيأتي من الإمارات العربية المتحدة بعد ان يكون قد التقى منتخبها هناك في دبي وديا يوم العاشر من الشهر الجاري، وبالتالي وجب على اشبال بلماضي ان يأخذوا الحيطة والحذر.. عموما المنتخب الاسترالي وعلى لسان مدربه اشار الى انه يعد الفريق لنهائيات كأس آسيا، لكن أكثر ما يشغل فكره حاليا هو شكل الفريق عند مواجهة اليابان وديا.

للأمانة نقول بأن مواجهة المنتخب اللبناني الشقيق هي الاضعف بين المواجهات الثلاث او ربما كل المواجهات التي خاضها وسيخوضها العنابي، ولعل ما زاد الطين بله هو القرار الأخير للمدرب الإيطالي جيانيني الذي قضى بعدم استدعاء كل اللاعبين المحترفين، والاعتماد على العناصر الجديدة الشابة التي تمت دعوتها مؤخرا في إطار سياسة التجديد التي يمارسها المدرب.. ولعل الامر الإيجابي الوحيد ان المباراة تأتي في ظرف زمني مضغوط اي انه لن يتسنى لبلماضي الزج بالتشكيل الاساسي على اعتبار ان اللقاء يأتي عقب مواجهة اوزباكستان وقبل مباراة استراليا، وبالتالي فهي فرصة مناسبة لاختبار العناصر البديلة.



سعداء بإنجاز أنشيون



مع ختام دورة الألعاب وختام مشاركة بعثتنا في الألعاب سعداء جدا بما تم تحقيقه في البطولة وهو الحصول على مركز لائق في الترتيب العام للدورة من بين 44 دولة شاركت في الأسياد وهذا مركز متميز جدا ويعتبر انجازا تاريخيا للبعثة طبقا لعدد الميداليات الذهبية التي فازت بها البعثة ووصلت الى عشر ميداليات ذهبية بالاضافة الى 4 برونزيات وهو عدد غير مسبوق من قبل.

كما أن بعثتنا احتلت المركز الأول بين البعثات الخليجية والعربية المشاركة في الدورة وهذا إنجاز آخر يضاف لها.

الشيخ سعود بن عبدالرحمن – أمين عام اللجنة الأولمبية القطرية

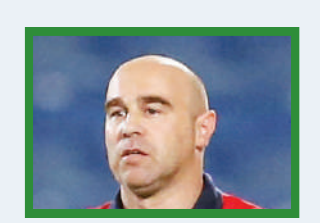


النقاط الثلاث الأهم

لم أتوقع على الإطلاق ظهور فريق لخويا بهذا الأداء خلال اللقاء معه وتوقعت أن تكون المباراة أصعب مما رأينا. الحمد لله على هذا الانتصار وعلى النقاط الثلاث التي حصلنا عليها وهذا هو الأهم بالنسبة لنا. فريقنا قدم واحدة من المباريات الجميلة دفاعيا وهجوميا وكانت لدى اللاعبين كل الحلول، وسيطرنا على الشوط الأول الذي لم يشهد أية فرصة للخويا، وأهدرنا عددا من الفرص التي لو سجلنا منها لخرجنا فائزين بنتيجة أكبر والحمد لله عوضنا ذلك في الشوط الثاني.

حسين عموتة مدرب فريق السد

الأداء يتحسن



فريقنا قدم ما عليه من أداء في مباراة الخور رغم خسارته للمباراة التي أقيمت بالدوري القطري. فريقنا لعب مباراة جيدة وكان الأفضل في معظم الفترات ولكن الحظ تخلى عنه في الثواني الأخيرة من اللقاء، الأداء العام لفريق الشحانية يتحسن من مباراة لأخرى وهذا هو الأهم في الوقت الحالي ولاعبونا ليس لديهم الخبرات الكافية وأعتقد أن لاعبينا يجب أن يصدقوا أنهم يلعبون في دوري نجوم قطر ويؤدون بصورة قوية حتى يتداركوا النتائج في الجولات المقبلة.

جوزيه سيلفا مدرب الشحانية

عمل دؤوب

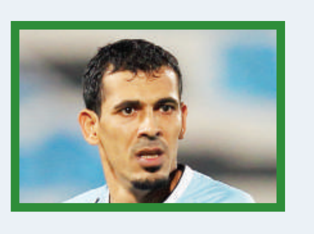


إن انعقاد المؤتمر الدولي الرابع للأمن الرياضي 2014 خارج الدوحة لأول مرة هو تعريف طبيعي لحقيقة باتت قائمة وهي أن المركز الدولي للأمن الرياضي وبعد ثلاث سنوات من العمل الدؤوب والمستمر أصبح منظمة عالمية لها اسمها الذي يسبقها في كل مكان.

إن لندن معروفة بأنها مصدر مهم لوضع السياسات الرياضية وفيها اقيمت العشرات من المؤتمرات العالمية الكبرى وإقامة المؤتمر الدولي الرابع للأمن الرياضي 2014 في لندن هو جزء من استراتيجية مدروسة وجاء في توقيته الصحيح بالنسبة للمركز الذي نجح في السنوات القليلة الماضية في توجيه بوصلة صناع القرار والمؤسسات الكبرى في العالم نحو المشاكل الحقيقية التي تجابه الرياضة العالمية.

محمد حنزاب ـ رئيس المركز الدولي للأمن الرياضي

الكثيرون ساندوني

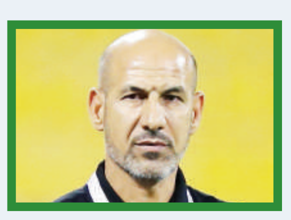


بشكل شخصي لم أكن سعيدا بالأهداف الثلاثة، لكن فرحتي الحقيقية كانت من أجل زملائي بالفريق والجهاز الفني وإدارة النادي وكذلك الجماهير، لأن الجميع وقف بجواري بقوة منذ انضمامي للوكرة، وكانوا ينتظرون مني الكثير، وعندما لم أسجل أهدافا خلال الجولات الماضية، كانوا جميعا يشيدون بمستواي في الملعب.

كثيرون ساندوني ولكن لا أريد ذكر اسم شخص بعينه لأن الجميع في النادي يؤازرونني، لكن بالطبع المدرب عدنان درجال له دور كبير، كما أنه راهن عليّ كثيرا عندما انتقلت للوكرة، وسأسعى جاهدا لتأكيد ثقته في إمكاناتي والفوز برهان الكابتن عدنان.

النجم يونس محمود

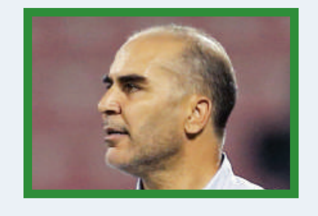
طموحاتنا غير محدودة



بداية لا يمكن ان انسى جهود المدرب السابق هاسيك الذي جهز الفريق خلال فترة الاعداد واختار اللاعبين واعتقد بأن سبب عدم توفيقه يرجع لعدم معرفته باللاعبين بجانب ان طموحات نادي قطر غير محدودة لانني لعبت مع الفريق من قبل كما يعرف الجميع ووصلنا الى مراحل متقدمة في الدوري وكأس الامير حيث وصلنا الى النهائي وفزنا بكأس ولي العهد ولكن يجب ان تكون الطموحات الآن واقعية بصراحة والتواجد في المربع الذهبي، ويجب الا نفقد نقاطا كثيرة مع فرق معينة ان لم نستطع الفوز فعلينا الا نخسر.

راضي شنيشل مدرب نادي قطر

الخسارة لا تعبر عن الأداء



الخسارة الكبيرة التي تعرضنا لها امام الجيش بخماسية لا تعبر عن الأداء الذي قدمه الفريق في المباراة خاصة في الشوط الأول.

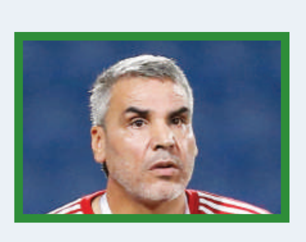
أنا حزين جدا لهذه الخسارة الكبيرة، حيث إن السيلية كان الأفضل في الشوط الأول، فيما سيطر الجيش علي اللعب في الشوط الثاني واستطاع أن يستغل الفرص ليحقق الفوز، وأعتقد أن قلة خبرة لاعبي السيلية في بعض الفترات كانت السبب وراء الخسارة الكبيرة.

ان الفرص الكثيرة التي أضاعها السيلية في الشوط الأول تعود إلى قلة الخبرة، ودفع الفريق ثمنها غاليا في الشوط الثاني.

التونسي سامي الطرابلسي مدرب السيلية



القادم أفضل



أنا سعيد بالانتصار الذي حققه فريقي على الشحانية وتوقعت أن المباراة ستكون صعبة لأن الفريق المنافس يلعب على التمركز الدفاعي ويجيد اللعب في المرتدات وهو ما حدث في اللقاء. فريقنا نجح خلال اللقاء في خلق عدة فرص كان من الممكن أن تنهي المباراة مبكراً ولكن الحمد لله أنها انتهت بهذا السيناريو وبإذن الله سيكون القادم أفضل للفريق في الدوري وهذا انتصار مهم جداً بالنسبة لنا كنا في اشد الاحتياج له.

مصطفى السويهب مساعد مدرب الخور

ضمن ثلاث تجارب تبدأ اعتباراً من الغد

العنابي الأولمبي في مواجهة نظيره الغاني



نزار عجيب

يخوض العنابي الاولمبي اعتبارا من يوم غد الثلاثاء ثلاث وديات قوية استعدادا لخوض الاستحقاقات القادمة، ويلعب المنتخب الاولمبي امام نظيره الغاني في ملعب حمد الكبير بالنادي العربي في تجربة مهمة يدخلها المدرب فهد ثاني بغرض الحصول على اكبر استفادة فنية ممكنة امام منتخب افريقي متطور وصاحب مستوى عال، وعقب هذه المباراة سيواجه المنتخب الاولمبي نظيره الجزائري في مباراتين يومي 11 و14 اكتوبر الحالي ايضا في ملعب حمد الكبير.

وكان المنتخب الاولمبي قد خاض مباراة ودية مع فريق مسيمير جاءت في اطار التحضيرات لخوض مباراة الغاني الودية، واعلن المدرب فهد ثاني عن القائمة التي ستخوض التجمع الحالي والتي ضمت 24 لاعبا تعد هي الاسماء التي تم استدعاؤها من قبل المدرب في التجمعات الماضية، والتي تستعد لخوض بطولة الخليج للمنتخبات الاولمبية المقامة في المنامة بالبحرين اعتبارا من 27 ديسمبر 2014 وحتى 7 يناير 2015.

وستكون المباريات الودية الثلاث التي سيخوضها المنتخب الاولمبي في شهر اكتوبر الحالي افضل تعويض بعد الاعتذار عن خوض دورة الالعاب الاسيوية التي تقام حاليا في مدينة انشون بكوريا الجنوبية، وكانت هذه الدورة ضمن برنامج المنتخب الذي وضعه من قبل المدرب فهد ثاني قبل ان يتم تعديل البرنامج ليتماشى مع المتغيرات الاخيرة.

قائمة من 24 لاعباً للتجمع الحالي

المدرب الوطني فهد ثاني كان قد اعلن عن قائمة من 24 لاعبا بدأ بهم المنتخب الاولمبي التجمع الحالي استعدادا لخوض الوديات الثلاث، وضمت القائمة كلا من احمد ياسر المحمدي وناصر خلفان وعلي محمد عبدالله (لخويا)، وعبدالرحمن الحرازي (السيلية) وعلي قادري وساطع العباسي وهشام كمال (الاهلي) وهلال محمد (الخور) واحمد علاء وعبدالرحمن الكربي وعبدالمجيد عناد وعبدالحميد عناد ومحمد علاء وسعود فرحان (الريان) ومصعب خضر ومهند نعيم وصالح اليزيدي (السد) واحمد فتحي (العربي) وعثمان اليهري وصالح اليهري (الغرافة) وفيصل غلوم وعلي عوض (قطر) واحمد فاضل (الوكرة) وعبدالعزيز عبدالله (الشحانية).

وضمت القائمة معظم اللاعبين الذين تواجدوا مع المنتخب في التجمعات الماضية، وتضم هذه التشكيلة لاعبين على مستوى جيد يشاركون مع انديتهم في دوري النجوم امثال صالح اليزيدي وعلي قادري ومصعب خضر واحمد فتحي وعبدالرحمن الحرازي، وبالتالي فان الجاهزية البدنية والذهنية للاعبين ستكون في حالة افضل بالوقت الحالي نظرا لتقدم الدوري وخوض ست جولات حتى الان.

وكانت تدريبات العنابي الاولمبي انطلقت يوم الخميس الماضي اي عقب الجولة السادسة لدوري النجوم، وسوف يستمر التجمع الحالي للمنتخب حتى الرابع عشر من اكتوبر موعد المباراة الثانية مع المنتخب الجزائري، ويسعى الجهاز الفني لاختيار التشكيل الاساسي الافضل ليخوض به المباراة الودية مع المنتخب الغاني، ويحرص المدرب فهد ثاني على تثبيت تشكيله منذ فترة، وبالتالي يتوقع ان يعتمد على الاسماء التي خاضت التجمع الاخير للفريق.

المباراة امام منتخب غانا ستكون مفيدة في كل الاحوال لانها تعد اختبارا حقيقيا للفريق الاولمبي الذي يبحث عن وصول الى افضل جاهزية وذلك قبل خوض اول استحقاق رسمي وهو بطولة المنتخبات الخليجية في البحرين وبعدها كأس اسيا تحت 22 سنة المؤهلة الى اولمبياد ريودي جانيرو في البرازيل 2016.

مدرب غانا يعلن قائمته

المنتخب الاولمبي الغاني يبدي اهتماما كبيرا بالتجربة الودية امام العنابي الاولمبي، خصوصا وانها تأتي كذلك في اطار برنامج استعداده لخوض تصفيات كأس افريقيا تحت 22 سنة والتي تؤهل الى النهائيات، وأعلن سيلاس تيتاح مدرب منتخب غانا لأقل من 20 سنة عن قائمة اللاعبين الذين سيشاركون في المواجهة الودية مع العنابي الأولمبي وذلك بحسب ما كشفه الاتحاد الغاني لكرة القدم، وتعد مواجهة «البلاك ساتليت» كما يسمونه اختبارا قويا للأولمبي القطري خاصة إذا ما علمنا أن غانا تملك 3 بطولات في كأس أمم إفريقيا للشباب.

ووجه مدرب منتخب غانا الدعوة لـ18 لاعبا لمواجهة العنابي وجاءت القائمة على النحو الآتي: متوكلو سيدو (أشانتي كوتوكو)، سي ميكايل (تلسي بيريكوم)، أووسو بيمباه (هارتس أوف أوك)، كريستوفر بوني (أشانتي كوتوكو)، آسماه باتريك (بي آي يونايتد)، لطيف أب بكر (ليبرتي)، جوزيف آدجي (أول ستارز)، ستيفن أنوكي (بي آي يونايتد)، كوفي بيبواه (أول ستارز)، إيمانويل أسانتي (أشانتي كوتوكو)، بن تيتاح (بيكم)، أتوبراه أسييدو (إيدوبياسي)، كومي إيريك (هارتس أوف أوك)، بروسبر قاسم (إنتر أليبس)، نواه مارتي (بيكم)، سولاي محمد (كينغ فيصل)، صامويل أفول (هاساكاس) وصاوميل تيتاح (فينورد).

وتضم القائمة مجموعة من اللاعبين المحترفين الذين يعول عليهم المدرب كثيرا ويأمل ان يستعدوا بشكل افضل لكي يكونوا في حالة جاهزية كاملة قبل خوض تصفيات كأس افريقيا تحت 22 ومن بعدها النهائيات، وذلك لتعويض خيبة الخروج من التصفيات الماضية لاولمبياد لندن، حيث كان المنتخب الغاني خرج امام السودان في الدور الثاني للتصفيات رغم انه كان بطل كأس العالم للشباب في مصر عام 2009.

راضي شنيشل مدرب القطراوية يخص «استاد الدوحة» بأول حوار:

أُحذر رجال الملك

حاوره/ طارق العتريس

كان لاعبا والان مدربا بنفس الفريق ويقوده حاليا بثبات بين الكبار في المنافسة على لقب الدوري انه راضي شنيشل مدرب فريق قطر والمحترف السابق وصاحب الارقام القياسية في دوري النجوم والتي لا يعرفها احد فهو المحترف الوحيد الذي لعب ١١ موسما مع الغرافة والسد وقطر وشارك فيما يقارب من ٥٠٠ مباراة في الملاعب القطرية وهو بحق افضل مدرب في الدوري حتى الان عطفا على ما كان عليه حال فريق قطر من قبل وما وصل اليه الفريق معه وهو الذي حقق العلامة الكاملة حتى الان ١٢ من ١٢ من خلال ٤ انتصارات متتالية وكان اخرها خماسية الغرافة المثيرة، ومن خلال هذا الحوار الذي دار فوق ارضية ملعب سحيم بن حمد في نادي قطر كشف راضي شنيشل عن الكثير والكثير من الافكار التي تستوجب الاحترام والوقوف امامها خاصة ان الرجل يخطو اولى خطواته التدريبية في دوري النجوم بثبات ونجاح ونترك لكم قراءة تفاصيل هذه الافكار في هذا الحوار..

نهنئك على حصولك على جائزة أفضل مدرب لشهر سبتمبر في الدوري القطري هذا الموسم؟

– اشكركم وانني سعيد لعودتي الى قطر التي اعتبرها بلدي الثاني الذي قضيت فيه فترات جميلة والتدريب يختلف تماما عن وجودي كلاعب فالمسؤولية اكبر واعتقد بان ما سهل عليّ قبول المهمة العمل الذي قدمته كلاعب سابق في الفريق ومعرفتي بالامكانيات الموجودة في النادي، وجائزة افضل مدرب كان يجب ان تكون من وجهة نظري جائزة لافضل فريق وايضا افضل مدرب عكس جائزة افضل لاعب التي يتم اختيارها قياسا على العطاء الفردي سواء في الدفاع او الهجوم او الحراسة او الوسط وانما المدرب هو عبارة عن ترجمة لجهود اللاعبين، واهدى جائزتي للاعبين لانهم يستحقون ان يكونوا الافضل لشهر سبتمبر.

وما تعليقك على فوز اللاعب التونسي حمدي الحرباوي خاصة انه يتشابه معك في موعد حضوره للدوري القطري؟

– الحرباوي بالتأكيد يملك امكانيات جيدة كرأس حربة كلاسيكي وهو لاعب متفان ومثابر جدا لان العمل مع فريق قطر كمحترف يحتاج لجهود كبيرة واعتقد بان الحرباوي بدأ بقوة وثقة وهي امور ستعطيه الثقة وترفع عن الفريق الضغوطات واتوقع ان يظهر بمستوى افضل واتمنى ان يكون اداؤه اكثر جماعية لان اعتماده على الجهد الفردي يستنفد منه عملا كبيرا وان تبتعد عنه الاصابات واتمنى ان يكون اكثر تعاونا مع زملائه وهذا لمصلحته وهذا لا ينفي حاجة الفريق الى حلوله الفردية احيانا.

الاشادة بهاسيك!!

قفزت بفريق قطر الى مركز متقدم بعد توليك المهمة خلفا للمدرب هاسيك.. فما هو الهدف الذي تسعى الى تحقيقه هذا الموسم؟

– بداية لا يمكن ان انسى جهود المدرب السابق هاسيك الذي جهز الفريق خلال فترة الاعداد واختار اللاعبين واعتقد بان سبب عدم توفيقه يرجع لعدم معرفته باللاعبين بجانب ان طموحات نادي قطر غير محدودة لانني لعبت مع الفريق من قبل كما يعرف الجميع ووصلنا الى مراحل متقدمة في الدوري وكأس الامير حيث وصلنا الى النهائي وفزنا بكأس ولي العهد ولكن يجب ان تكون الطموحات الان واقعية بصراحة والتواجد في المربع الذهبي وفي البداية يجب الا نفقد نقاطا كثيرة مع فرق معينة ان لم نستطع الفوز فعلينا الا نخسر واتوقع بان القسم الاول سوف يعطي مؤشرا وانطباعا عن الفريق.

وما هي الفرق التي يجب الا تخسر امامها في الدوري والفرق التي ترى بانه يجب الفوز عليها؟

– من وجهة نظري يمكن تقسيم فرق الدوري القطري ثلاثة اقسام رغم عدم ثقتي في القادم لان اي فريق بإمكانه تحقيق المفاجأة في اي لحظة ولكن اعتقد بان الفرق القريبة من فريق قطر في المستوى يجب ان نفوز عليها اما الفرق الاخرى امثال لخويا والسد والجيش وحتى الغرافة فهي تملك امكانيات كبيرة بصراحة وهذه يجب الا نخسر امامها، واتوقع بأنه في مراحل معينة يمكن لبعض الفرق المتوسطة عمل مشاكل للفرق الكبيرة.

طموح المربع

ألمحت الى طموح قطر في دخول المربع الذهبي فهل تعتقد بان فريقك مؤهل حاليا للبقاء ضمن الاربعة الكبار حتى النهاية؟

– لا استطيع القول بان فريقي الان مؤهل او غير مؤهل لانني ارى بان الفريق لديه امكانيات كبيرة ولكنني اؤمن بالاداء الجماعي واؤمن بإمكانية احداث الفارق لان هناك لاعبين بإمكانهم احداث مثل هذا الفارق واعتقد بانه يجب ان يكون عندنا طموح وحافز وبدونهما يمكن ان يتراجع الفريق الى مراكز متأخرة لاننا لو لعبنا احيانا على ا ستر ا تيجية ان التعادل سيكو ن مر ضيا فاننا بالتأكيد سوف نخسر، ولابد ان يكون لدينا احترام وتقدير لكل الفرق ولكن يجب ان تكون لدينا ايضا استراتيجية على مستوى الفريق المنافس في كل مباراة.

تكلمت معي عن اهمية الاداء الجماعي فهل تعتقد بأن فريق قطر وصل الان الى افضل مستوى في الاداء بعد 6 جولات في الدوري؟

– من واقع الاحصائيات المقدمة من برنامج البروزون ورغم ان لدي معرفة وقد قلت للاعبين في اخر لقاءين بان فريقي الخور والغرافة كانا الافضل من واقع الاستحواذ والسيطرة ولكنني اعتقد بان فريق قطر يمكن ان يعطي اكثر اذا لعب بصورة «سهلة وسلسة وسريعة» واعتقد بانه عندنا امكانيات، واعتقد بان بداية الدوري احيانا تكون متلكئة لبعض الفرق بسبب عدم اكتمال جاهزية الجانب البدني ومع مرور الوقت سوف تتحسن ولكن المشكلة التي ستواجهنا ستكون في التوقفات وهي التي ستصادف معظم الفرق.

ما يحتاجه الملك

وهذا يجعلني اسألك عن اهم ما ينقص فريق قطر حاليا او ماذا يحتاج الفريق؟

– بصراحة مازلت ارى اننا نحتاج الى دعم في بعض المراكز لانه لايزال لدينا بعض الخلل في بعض المراكز التي لا اريد الكشف عنها لكي لا احبط اللاعبين وهي ليست بنفس مستوى الخطوط الاخرى واعتقد بانه بالاداء الجماعي يمكن تعويض هذه النواقص..

هل تعتقد بان الانتصارات المتتالية تضع عليك وعلى اللاعبين ضغوطا ام تمنحكم الثقة؟

– بالعكس لانه من وجهة نظري انها يجب ان ترفع الضغط عن اللاعبين خاصة بعد ان ابتعدنا عن المراكز الاخيرة ولكنها وضعت اللاعبين امام مسؤولية كبيرة واصبحت تفرض عليهم التواجد في مراكز جيدة، وارى ان مباراتي مع السيلية كانت اصعب مباراة في تاريخي التدريبي الذي وصل الى 9 سنوات كونها جاءت بعد استلامي الفريق بثلاثة ايام فقط والفوز منحنا قفزة معنوية عالية للاستمرار بقوة مع الشحانية ثم الخور والغرافة ولذلك اعتقد بان الفوز في 4 مباريات متتالية اعطى حافزا ودافعا كبيرين للاعبين.

هل هذا يعني بان الفوز على السيلية كان منعطفا مهما لفريق قطر؟

– اعتقد بانه لو كنا خسرنا من السيلية لتسبب ذلك في هبوط الفريق لدرجات كبيرة ولكن بحمد الله فزنا بفضل جهود اللاعبين رغم الضغوط الملقاة عليهم من الادارة والجمهور والاعلام خاصة ان قطر لا يعتبر فريقا هامشيا ولكنه مؤثر في الدوري القطري.

لقد تحدثت عن توقف الدوري بعد مباراة الغرافة في الجولة السادسة فكيف تستفيد من هذا التوقف؟

– سأحاول الاستفادة من خلال الحفاظ على فورمة الفريق بنفس الحالة وهي مهمة صعبة جدا لكي لا يفقد اللاعبون تركيزهم والجانب الايجابي الوحيد سيتاح في استكمال علاج اللاعبين المصابين وتأهيلهم وتحديدا موسى العلاق وعبدالله الدياني وسأحاول لعب مباراتين وديتين يومي 9 و13 اكتوبر استعدادا للقاء الجيش والشمال وهي مواجهات صعبة، واعتقد بأن التوقف سيكون لصالحنا بنسبة كبيرة رغم اننا سنعاني من الضغوط خاصة بعد العودة حيث سنلعب تقريبا 4 مباريات خلال 12 يوما.



لا يوجد حرج

كيف ترى علاقتك مع اللاعبين خاصة انك زاملت بعض اللاعبين الحاليين داخل الملعب امثال خالد صالح وميدو وحسين الرميحي؟

– هذا يساعدني لانه حدث نفس الشيء عندما عدت الى بغداد ودربت بعض اللاعبين الذين لعبوا معي في السابق واعتقد بان العلاقة الطيبة تتواجد ولا يوجد اي حاجز والاحترام المتبادل موجود ونتعامل معا مهنيا وهذا عامل مساعد للفريق.

من «الاسترخاء»!!

نحضر لكل مباراة بناء على قوة المنافس ونلعب بتوازن

المفاجآت قادمة بالدوري ولخويا والسد لن يكونا فقط في المنافسة

هل تجد حساسية عند اختيار التشكيلة كون بعض اللاعبين كانوا زملاء سابقين لك في الفريق؟

– دائما اتكلم مع اللاعبين ونتفق بان لكل مباراة ظروفها ومن يخدم الفريق سيتواجد في التشكيلة ولذا فانني اختار اللاعبين بعيدا عن العاطفة ولكي اكون صريحا معك فانني اؤكد بان المجموعة الحالية التي خاضت المباريات الاربع السابقة هم الافضل وانني اشد على ايديهم وهم مؤثرون جدا ويقدمون دورا كبيرا.

اي المراكز التي ترى ان فريق قطر بحاجة اليها خلال فترة الانتقالات الشتوية؟

– لابد ان احصل على فرصة من اجل تقييم اللاعبين وحتى المحترفين رغم انه لا يوجد ادنى شك حول اداء الحرباوي وحليش ولابد من منح اللاعبين الكوريين فرصة اكبر للحكم عليهما ولا نريد الاستعجال خاصة اننا لن نستطيع التعاقد الا في يناير القادم ولقد تحدثت مع الادارة من اجل التعاقد مع ثلاثة لاعبين وهذا ليس انتقاصا من الموجودين ولكن تحسبا لاية اصابات.

هل تعني ثلاثة لاعبين مواطنين فقط؟

– نعم ثلاثة لاعبين مواطنين وربما نغير احد المحترفين ولابد ان اعطي الكوريين فرصة اكبر حتى يكون التقييم عقلانيا ومنطقيا حتى اقتراب موعد الانتقالات الشتوية.

هل ترددت في اعطاء موافقتك عندما عرضت عليك ادارة نادي قطر تدريب الفريق؟

– بالطبع لم اتردد ولكنني فقط شعرت بان حجم المسؤولية كبير خاصة ان الفريق خسر في اول مباراتين وانا بصراحة لم احسبها فقط من الناحية الفنية ولكنني وجدت بان الواجب يحتم عليّ الوقوف بجانب الفريق عندما يحتاجني في هذه الظروف.

هل هذا يعني ان تدريبك لنادي قطر قد تأخر كثيرا؟

– بالعكس.. فالدوري القطري ليس سهلا واي مدرب يأتي لابد ان يشاهد ويتابع ولا يستطيع ان يقود اي فريق بسهولة وليس من الضروري ان ينجح افضل مدرب في العالم مع الكرة القطرية ولذا اعتقد بان نادي قطر ليس غريبا علي وهذا الاختيار أعتز به من ادارة النادي وان شاء الله البداية تبشر بالخير.

ارقام قياسية

كم مباراة لعبتها مع نادي قطر كلاعب محترف؟

– اعتقد بان عندي ارقاما قياسية عديدة في الدوري القطري ولا احد يعرفها، اعتقد بانه برصيدي ما بين 400 الى 500 مباراة في الدوري القطري لانني متواجد فيه كمحترف على مدى 11 سنة مع قطر 4 مواسم بدون توقف والغرافة والسد واعتبر بانني حققت اكبر عدد من البطولات 6 مرات في كأس الامير و3 مرات في الدوري و3 مرات كأس ولي العهد وايضا كأس الشيخ جاسم.

هذا يجعلني اسألك عن الفارق بين الدوري القطري في الماضي القريب عندما كنت لاعبا والان وانت مدرب؟

– ارى انه في الوقت الحاضر كل شيء متوفر وافضل من السابق وحتى المنشآت اختلفت والعقود والاحتراف ولكن لايزال هناك ضعف في ثقافة وفكر بعض اللاعبين الذين لايعرفون بانهم محترفون وعليهم الحفاظ على انفسهم من خلال النوم والتغذية والتدريب ولايزال فكر بعض اللاعبين «كالهواة» واتمنى استغلال الظروف المتاحة لكي يكوّنوا انفسهم ومستقبلهم.. واعتقد بان افضل موسم للدوري القطري الذي اقيم تحت مسمى دوري النجوم وهي الفترة التي جاء فيها باتستوتا وكانيجيا والاخوان دي بور وجارديولا واعتقد بانه يجب ان يرتقي اللاعب القطري بثقافته وتدريبه.

هل دوري النجوم حاليا افضل من الناحية الجماهيرية ام كان افضل في السابق؟

– ارى ان جماهيريا في السابق كان افضل ولكن يجب الاخذ في الاعتبار التعداد السكاني القليل وزادت «الملهيات» بشكل اكبر بعيدا عن ملاعب الكرة واصبح الشاب يتجه الى مناطق اخرى واعتقد بان هذا هو الناحية السلبية الوحيدة الان في الدوري القطري.

وهذه الناحية المهمة تحتاج للعمل الكبير؟

هناك عمل وهناك خبراء اجانب ولكن عدم وجود الجمهور يقلل من حظوظ الدوري القطري كثيرا.

المنافسة على الدوري

– كيف ترى المنافسة على الدوري خاصة ان لخويا والسد يقودان هذه المنافسة، فهل تعتقد ان الدوري محصور بينهما ام ان هناك مفاجآت؟

– اعتقد بان المفاجآت واردة ولايزال الدوري في البداية وهناك فرق اخرى مرشحة وليس فقط لخويا والسد لان هناك الجيش والغرافة والعربي وحتى الاهلي ايضا ونادي قطر ليس بعيدا واعتقد بانه لا يمكن الحكم على المنافسة على الدوري ولكنني ارى بانه بنهاية القسم الاول يمكن ان تتضح هوية الفرق المنافسة عندما تبعد فرق المقدمة بفارق من النقاط حينها يمكن ان تحدد من هم المنافسون.

متى تعتمد على تكتيك هجومي اكبر ومتى تعتمد على تكتيك دفاعي اكبر امام هذا الفريق او ذاك؟

– التحضير لكل مباراة يعتمد الى حد كبير على الفريق المنافس،، وبخاصة مصادر القوة او الضعف لديه وقيمة الفريق والاخذ في الاعتبار ترتيب الفريق، ومن الخطأ اللعب بدفاع او هجوم فقط بدليل انني عندما شاهدت لقاء الغرافة والاهلي وجدت ان الغرافة يلعب بـ6 مدافعين.

اترك لك ختام الحوار؟

– اشكركم ورسالتي للاعبين علينا كفريق الا نقف عند هذا الحد ولا يجب ان نسترخي لان الدوري لايزال في البداية.

ثلاثة تعادلات وخسارة في أول ست جولات

العربي يهدر النقاط ويبتعد «نظرياً» عن سباق لقب الدوري

نزار عجيب

اهدر العربي المزيد من النقاط في الجولة السادسة من دوري النجوم عقب تعادله السلبي امام الخريطيات واخرج نفسه (نظريا) من سباق المنافسة على اللقب، ولم تكن النتيجة مرضية للمدرب ولاعبيه وجمهور الفريق خصوصا ان الهدف في الموسم الحالي يبقى هو المنافسة على البطولة، حيث اعد الفريق نفسه وتعاقد مع مجموعة من اللاعبين المميزين، وحتى الجولة السادسة من البطولة المحلية لم تتناسب النتائج التي حققها الفريق وحجم الطموحات التي وضعت في الموسم الحالي.

التعادل الاخير امام الخريطيات فتح الباب للحديث حول قدرة الفريق على المنافسة خصوصا انه لم يكن التعثر الوحيد للفريق الذي سبق له ان خسر من الجيش وتعادل كذلك مع الغرافة والسد، ليهدر مجموع تسع نقاط في اربع مباريات، وبالتالي لا يوجد اسم الفريق حاليا ضمن فرق المقدمة في المنافسة.



الاداء الجيد للفريق العرباوي لم يشفع له في المنافسة لان الدوري هو تجميع للنقاط واكثر الفرق حصدا له سيكون هو البطل، اسئلة كثيرة تدور حاليا حول قدرات الفريق الحالي لفريق الاحلام الذي يبدو ان الضغط بدأ يتسلل الى لاعبيه في ظل المطالبة بإحراز لقب الدوري الذي غاب عن قلعة الاحلام لسنوات طويلة.

نزيف النقاط مستمر

بعد تعادله مع الخريطيات في الجولة الماضية يكون العربي قد أهدر سبع نقاط في ثلاث مباريات، وهذه تعد نسبة كبيرة لفريق يريد ان ينافس على اللقب ويكون على منصة التتويج، هذه النقاط المهدرة قد تكلف الفريق الكثير في الجولات القادمة نظرا لان هنالك بعض الفرق التي اظهرت قوة كبيرة ورفضت التفريط في نقاطها، وبالتالي قد يكون من الصعب على الفريق العرباوي تعويض هذه النقاط التي خسرها سواء بالتعادل مرتين او الخسارة ونحن في اول ست جولات من البطولة.

التعادل الاخير للفريق العرباوي مع الخريطيات اعاده عدة خطوات للوراء وشكك في امكانية احراز لقب دوري النجوم في الموسم الحالي، وبعيدا عن التقليل من قدرات فريق الصواعق الذي لعب مباراة جيدة الا ان فشل العربي في كسر دفاع الخريطيات ترك اكثر من علامة استفهام لان الفريق العرباوي يفترض ان تكون لديه قدرات اكبر في البطولة، خصوصا انه يتوقع ان يواجه فرقا اشرس وقادرة على تحصين دفاعاتها على نحو ما فعل فريق الخريطيات في المباراة الاخيرة.

اهدار تسع نقاط في اول ست جولات يعد فشلا كبيرا لفريق يريد ان ينافس على اللقب، وهذا المؤشر ربما يشير الى عدم جاهزية الفريق لكي يكون بطلا في الموسم الحالي الذي وعد فيه رئيس النادي بان يكون العربي منافسا على اللقب الكبير.

غياب التجانس ومشاكل دفاعية

اللقاء الماضي كشف عن وجود عيوب فنية كبيرة في الفريق العرباوي الذي مازال يعاني على مستوى الدفاع في ظل التوليفة الجديدة التي عملها المدرب دان باتريسكو التي تعتمد على وجود موسى البركة واحمد شهداد في قلبي الدفاع، ووضح ان هذا الثنائي لا يقدر على الاستمرار مع الفريق والسير به الى ان يصل لمنصة التتويج، لان القدرات لكلا اللاعبين محدودة وان كان احمد شهداد افضل حالا، ولكن وجود البركة كلاعب اساسي في قلب الدفاع يعد ثغرة كبيرة، حيث يغطي الحارس رجب حمزة على عيوب الخط الخلفي باستمرار.

التجانس كذلك مازال مفقودا بين مجموعة اللاعبين الحالية وذلك بسبب دخول تغييرات كثيرة وبالجملة على التشكيل الاساسي للفريق، وعلى مستوى الدفاع مثلا حدثت تغييرات كثيرة اولها اقحام موسى البركة ليكون في مركز قلب الدفاع رغم انه كان يلعب طوال المواسم الماضية في وظيفة الظهير الايسر، كذلك تواجد الظهير الايسر ادن علي مع الفريق للمرة الاولى ويحتل ناصر نبيل مركزا اساسيا في الظهير الايمن بعد ان كان محمد سالم المال هو الظهير الايمن للعربي في المواسم الماضية.

وجود اربعة محترفين جدد كذلك فرض على الفريق واقعا جديدا، ومازال اللاعبون الاجانب مع المحليين غير منسجمين بالدرجة الكبيرة، وبالتالي سقط الفريق في عدة اختبارات بالمباريات السابقة في الدوري، وقد تكون فترة التوقف الحالية في المنافسة فرصة للمدرب الروماني باتريسكو لكي يرتب اوراقه من جديد ويعود الى المسابقة بعد انطلاقتها مجددا في منتصف اكتوبر بروح جديدة واداء فني مختلف.

الفريق العرباوي سيكون على المحك واي اهدار للمزيد من النقاط في المراحل القادمة يعني رسميا الابتعاد عن اللقب وتوديع الحلم مبكرا والانتظار الى الموسم القادم، ولاشك ان خسارة سباق المنافسة على اللقب اذا حدثت في وقت مبكر قد تعني ضربة قوية للفريق العرباوي الذي وضعت ادارته امالا عريضة لجماهيرها وهي التي راهنت على امكانية المنافسة في ظل وجود لاعبين على مستوى عال ومحترفين ويبقى فقط في الوقت الحالي ترتيب الاوراق لاجل محاولة العودة من جديد الى البطولة.

٢٤ موهوباً يحملون طموحات الكرة القطرية بتحقيق إنجاز التأهل لكأس العالم

شباب الكرة القطرية جاهزو

كتب: ناصر الحربي

في ظل ترقب كبير لـردة فعله في المعترك الآسيوي المرتقب الذي بدأ عده التنازلي، ووسط آمال كبيرة للقائمين على الكرة القطرية وجماهيرها في تحقيق إنجاز طال انتظاره، وعقب برنامج إعـداد عالي المستوى استمر طـوال العام الجاري ٢٠١٤ يستعد العنابي الشاب لخوض معترك منافسات نهائيات كأس آسيا للشباب تحت ١٩ عاما التي ستنطلق في ميانمار يوم التاسع من أكتوبر الجاري وستستمر حتى الثالث والعشرين من أكتوبر ذاته.

وسيخوض العنابي الشاب أولى مواجهاته في البطولة المرتقبة يوم العاشر من أكتوبر المقبل أمـام المنتخب الكوري الشمالي الذي ينافسه على نيل بطاقة التأهل الى دور الثمانية عن مجموعتهما الرابعة التي تضمهما مع منتخبي العراق وعُمان، ثم بعد التأهل من دور المجموعات لـدور الثمانية يأتي الصراع على التأهل الأهـم إلـى دور الأربعة «المربع الذهبي» المؤهل الى كأس العالم للشباب في نيوزيلندا في العام المقبل ٢٠١٥ حيث تتنافس في النهائيات الآسيوية ١٦ منتخبا من بينها العنابي الشاب كانت قد تأهلت، ١٥ منها من التصفيات الأولية بالإضافة إلى منتخب الدولة المستضيفة ميانمار تتنافس على نيل أربع بطاقات مؤهلة لكأس العالم للشباب، والمعروف ان عنابي الشباب كان قد تأهل لهذه النهائيات بعد تصدره لمجموعته بالعلامة الكاملة التي ضمته مع منتخبات أوزبكستان والهند وتركمنستان ونيبال.

هذا وقد مر برنامج إعداد العنابي بمراحل مختلفة بدأت منذ مطلع العام الجاري، وشهد استعدادا مكثفا من خلال إقامة معسكرات شهرية في أوروبا تحديدا بواقع معسكر في كل شهر، بالإضافة لخوض مواجهات قوية أمام منتخبات وأندية منها تلك التي كانت ضمن بطولات دولية ودية.

وانتهى برنامج إعداد عنابي الشباب قبل وصوله يوم الجمعة الفائت الأخير الموافق ٣ أكتوبر الجاري الى ميانمار أين يواصل تدريباته الخاصة حاليا التي تسبق خوضه أولى المواجهات في البطولة أمام المنتخب الكوري الشمالي انتهى بمعسكر تايلاند الذي دخله في الفترة من ٢٧ سبتمبر وحتى ٢ أكتوبر خاض خلاله مواجهتين أمام نظيره المنتخب التايلاندي يومي ٢٩ سبتمبر الفائت و٢ أكتوبر الجاري، وهما آخر مواجهاته التجريبية قبل دخوله للاستحقاق الأسيوي.

والأكيد ان المواجهتين قد مكنتا الإسباني فيلكس سانشيز مدرب العنابي الشاب من التأكد من جاهزية لاعبيه الذين زج بهم خلال المواجهتين قبل دخولهم للمنافسات المنتظرة، وبالطبع فلقد استقر سانشيز على تشكيلته التي سيخوض بها التحدي الأسيوي برغبة تحقيق انجاز جديد للكرة القطرية وهو التأهل إلى نهائيات كأس العالم للشباب ٢٠١٥ التي ستُقام في نيوزيلندا.



إعداد على قدم وساق

العنابي الشاب كان في مرحلة إعداده الأخيرة للنهائيات الآسيوية قبل معسكر تايلاند الأخير وخوضه لمواجهتين أمام المنتخب التايلاندي قد خاض منافسات الدورة الدولية الرباعية التي أقامتها اكاديمية اسباير في شهر سبتمبر الفائت بمشاركة منتخبات تشيلي والمغرب ونيوزيلندا وخاض أربع مواجهات قوية منها مواجهتان أمام المنتخب التشيلي القوي، وقد اعتمد سانشيز في هذه الدورة على قائمة من 26 لاعبا ثم سافر بالقائمة ذاتها الى معسكر إيران في شهر سبتمبر الفائت أيضا أين خاض مواجهتين يومي 18 و20 سبتمبر امام نظيره الإيراني خرج منهما باستفادة كبيرة خصوصا انه واجه منتخباً آسيويا منافسا قويا في ظل ظروف صعبة تحديدا في المواجهة الثانية التي شهدت طرد لاعبين من العنابي، وخرج منها بخسارة بهدفين لثلاثة في الوقت الإضافي للمواجهة بعد ان كان متقدما قبل الطرد بهدفين لهدف، كما كان قد خسر بهدفين لهدف في المواجهة الأولى أي ان لاعبي العنابي لعبوا تحت الضغط الكبير، وهو ما سيكون عليه الأمر في المنافسات الآسيوية.

وقد استقر سانشيز على قائمة أخيرة سيدخل بها للنهائيات الآسيوية تكونت من 24 لاعبا هم:

أكرم عفيف، حسام كمال حسنين، ناصر إبراهيم النصر، عبدالعزيز الخلوصي، فهد على شنين، حاتم كمال حسنين، سالم على الشهواني (السد)، عبدالله عبد السلام الأحرق، أحمد محمد السعدي، عاصم إبراهيم مادبو، المعز علي زين العابدين، محمد أحمد البكري (لخويا)، جاسم أحمد الجلابي ، سلطان حسين آل بريك ، طارق سلمان سليمان(الوكرة)، يوسف حسن محمد، تميم محمد المهيزع (الغرافة)، سيرجن عبدو، سعيد براهيمي(الخور)، جاسم محمد عمر، يزن نعيم الشيخ (الأهلي)، أحمد معين (الجيش)، صلاح علوي اليهري (معيذر)، عبدالرحمن عناد الديري(الريان).

العنابي الشاب حط رحاله بميانمار بعد معسكر تايلاند



يوسف حسن محمد
حارس مرمى
نادي الغرافة

يزن نعيم الشيخ
حارس مرمى
نادي الأهلي





سلطان حسين آل بريك
ظهير أيمن
نادي الوكرة



صلاح علوي اليهري
ظهير أيسر
نادي معيذر





أحمد معين
وسط ميدان
نادي الجيش

عبدالرحمن عناد الديري
وسط ميدان
نادي الريان



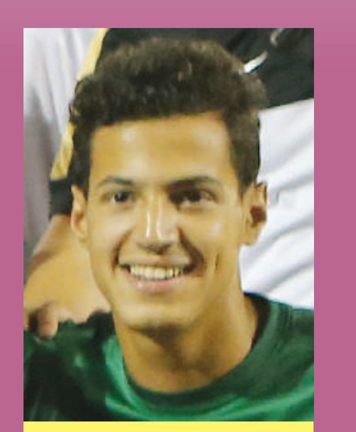
عبدالله عبد السلام الأحرق
وسط ميدان
نادي لخويا



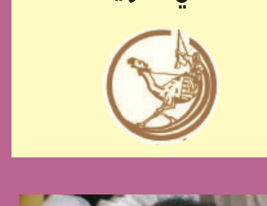
ناصر إبراهيم النصر
وسط ميدان
نادي السد



ون لخوض التحدي الآسيوي المرتقب




أحمد محمد البكري
حارس مرمى
نادي لخويا

تميم محمد المهيزع
مدافع
نادي لخويا

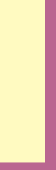



عبدالعزيز محمود الخلوصي
مدافع
نادي السد





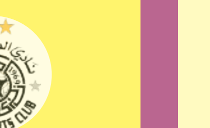
سيرجن عبدالقادر
مدافع
نادي الخور

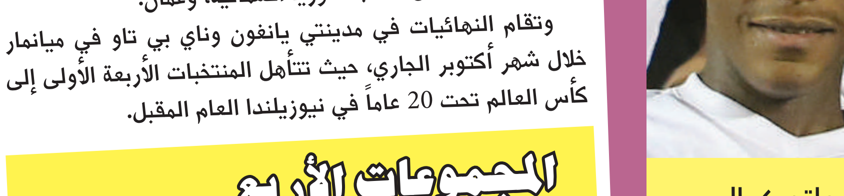
جاسم محمد عمر
ظهير أيمن
نادي الأهلي

فهد علي شنين
ظهير أيسر
نادي السد

سالم علي الشهواني
وسط ميدان
نادي السد


حاتم كمال
وسط ميدان
نادي السد



بمواجهة ١٥ منافساً آسيوياً

أوقعت قرعة بطولة آسيا للشباب تحت 19 عاماً 2014 في ميانمار، العنابي الشاب ضمن المجموعة الرابعة والتي تضم بمعيته منتخبات العراق وصيف حامل اللقب، كوريا الشمالية، وعمان.

وتقام النهائيات في مدينتي يانغون وناي بي تاو في ميانمار خلال شهر أكتوبر الجاري، حيث تتأهل المنتخبات الأربعة الأولى إلى كأس العالم تحت 20 عاماً في نيوزيلندا العام المقبل.

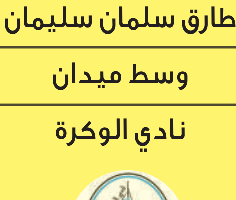


المجموعات الأربع

المجموعة الأولى: ميانمار، إيران، تايلاند، اليمن
المجموعة الثانية: أوزبكستان، أستراليا، الإمارات، إندونيسيا
المجموعة الثالثة: كوريا الجنوبية، اليابان، الصين، فيتنام
المجموعة الرابعة: العراق، كوريا الشمالية، قطر، عمان



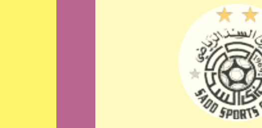

عاصم إبراهيم مادبو
وسط ميدان
نادي لخويا



طارق سلمان سليمان
وسط ميدان
نادي الوكرة




حسام كمال حسنين
وسط مهاجم
نادي السد

أكرم حسن عفيف
مهاجم
نادي السد




سعيد براهيمي
مهاجم
نادي الخور




أحمد محمد السعدي
مهاجم
نادي لخويا



المعز علي زين العابدين
مهاجم
نادي لخويا




جاسم أحمد الجلابي
مهاجم
نادي الوكرة



حمدي الحرباوي.. هداف القطراوية ولاعب الشهر في دوري النجوم

1
أولى الجوائز

7
أهداف في دوري النجوم

22
هدفا في الموسم الماضي

6
أندية في مشوار اللاعب

2
عقد بموسمين

1
أولى الجوائز

تمكن حمدي الحرباوي من التألق بشكل لافت بعد فترة وجيزة من ظهوره في دوري نجوم قطر وحصل على جائزة أفضل لاعب في المسابقة لشهر سبتمبر نظير الأداء المميز الذي قدمه خلال الجولات الماضية ومساهمته الواضحة في تحسن نتائج فريقه، ليؤكد بذلك أنه صفقة رابحة وأنه قادر على أن يقدم الإضافة المرجوة للخط الأمامي لنادي قطر الذي تعاقد معه في الصيف الماضي من نادي لوكيرين البلجيكي.

7
أهداف في دوري النجوم

فؤاد بن عجمية

شارك حمدي الحرباوي إلى حد الآن في 5 مباريات مع نادي قطر في دوري النجوم، حيث ظهر في التشكيلة بداية من مباراة الجولة الثانية أمام الأهلي بعد أن غاب عن الجولة الأولى أمام لخويا لأسباب إدارية، وفي هذه المباريات الخمس التي شارك فيها سجل الحرباوي 7 أهداف، اثنان منها أمام السيلية في الجولة الثالثة ومثلها أمام الشحانية في الجولة الرابعة وثلاثة في مباراة الغرافة في الجولة الأخيرة، وكان بإمكان المهاجم التونسي أن يرفع حصيلته إلى 8 أهداف، حيث سدد كرة تجاوزت الخط النهائي للمرمى في مباراة الجولة قبل الماضية أمام نادي الخور حسب ما أظهرته الصورة التلفزية غير أن الحكم لم يحتسبه.

وعلى العموم، يبدو الحرباوي من خلال ما أظهره من قدرات هجومية قادرا على رفع حصيلته من الأهداف خلال الفترة القادمة وأن يكون منافسا جديا على لقب الهدافين، وهو الذي يحتل الصدارة حاليا.

22
هدفا في الموسم الماضي

22 هدفا هو رصيد الحرباوي من الأهداف مع لوكيرين في الدوري البلجيكي الموسم الماضي، والذي حقق من خلاله لقب هداف المسابقة، وكان بالمناسبة أفضل هداف إفريقي في جيمع الدوريات الأوروبية خلال الموسم الماضي.

وأصبح الحرباوي من الهدافين البارزين في الدوري البلجيكي منذ انضمامه إلى صفوف لوكيرين في موسم 2011–2012، وقد سبق له قبل ذلك أن أحرز لقب هداف الدرجة الثالثة مع نادي فيزي ولقب هداف الدرجة الثانية مع لوفين.

وعدا عن هذه الألقاب الشخصية فقد أحرز المهاجم التونسي بطولتين خلال مشواره في بلجيكا، عندما توّج مع لوكيرين بكأس بلجيكا في 2012 و2014، وكان قد حقق في نهائي 2012 هدف الفوز على حساب نادي كورتريك.

6
أندية في مشوار اللاعب

حمل الحرباوي منذ بداية مشواره الاحترافي ألوان 6 أندية، فقد بدأ مشواره في تونس مع الترجي الرياضي ثم انتقل إلى بلجيكا للعب مع نادي موسكرون ومنه إلى فيزي في الدرجة الثالثة ثم نادي لوفين في الدرجة الثانية ومن بعده لوكيرين الذي تواجد في صفوفه خلال المواسم الثلاثة الماضية وبرز معه بشكل لافت قبل أن يأتي إلى قطر ليخوض تجربته السادسة بألوان الملك القطراوي في سن 29 عاما.

2
عقد بموسمين

يمتد عقد الحرباوي مع نادي قطر لموسمين مع إمكانية التمديد لموسم ثالث، وإذا استمر تألق اللاعب بالشكل الذي ظهر به خلال الفترة الماضية فإن القطراوية سيحاولون دون شك أن يحتفظوا به لأطول فترة ممكنة، عدا إذا ما كانت هناك معطيات أخرى، خاصة أن المحترف التونسي أكد في حوار أجراه مع استاد الدوحة خلال الفترة الماضية أنه يأمل أن يكون نادي قطر بوابته نحو تجربة أقوى، موضحا أنه مازال يأمل أن يلعب مجددا في أوروبا فيما تبقى من مشواره الكروي.

وكان الحرباوي محط أنظار أكثر من ناد أوروبي عقب بروزه مع لوكيرين في الموسم الماضي وحصوله على لقب هداف الدوري البلجيكي لكنه اختار في آخر المطاف أن يأتي إلى دوري النجوم.

في هذه الزاوية سنتوقف عند مواقع التواصل الاجتماعي التي أصبحت جزءا لا يتجزأ من حياة الناس في المجتمع وبالطبع في حياة لاعبي كرة القدم ومشاهير الرياضة في العالم.. وباتت صفحات تويتر هي المتحدث الرسمي للكثير من اللاعبين ومنها تستقي وسائل الإعلام الأخبار المهمة وفي الكثير بعض العناوين الصحفية المثيرة جدا.

twitter

تويتر استاد الدوحة نيولوك

رفت صفحة تويتر الرسمية لجريدة وموقع استاد الدوحة وتيرة العمل والتغطية الحية والمباشرة لمباريات دوري نجوم قطر والمنافسات الإقليمية والعالمية، وظهر بوضوح تضاعف المتابعة المباشرة للأحداث المختلفة سواء بالنص أو بالصور وكذلك نشر فيديو لأهداف مباريات دوري النجوم.

يذكر أن صفحة تويتر الرسمية لموقع استاد الدوحة هي stadeldoha@

https://twitter.com/stadeldoha/status/517362102076338176



اللجنة الأولمبية

خطفت الصفحة الرسمية للجنة الأولمبية القطرية على موقع التواصل الاجتماعي تويتر الأنظار خاصة مع النتائج الرائعة التي يحققها الرياضيون القطريون في أسياد أنشيون 2014 التي استضافتها كوريا الجنوبية. وتواكبت الصفحة لحظة بلحظة مع الاحداث وشهدت تفاعلا كبيرا من قبل المتابعين الذين تخطى عددهم حاجز الـ50 ألف متابع.

https://twitter.com/qatar_olympic/status/517270770981277697

الفيفا يغرد بالخطأ

أوقعت تغريدة على الحساب الرسمي العربي لموقع الفيفا، الفيفا في شر أعماله بعدما تبين أنها معلومة خاطئة تلك التي جاءت في التغريدة وأيضا في الخبر المنقول منه هذه التغريدة والمنشور على الموقع الرسمي للفيفا، وقالت التغريدة إن بايرن ميونيخ دخل نادي الفائزين بـ100 مباراة في دوري أبطال أوروبا بعد الفوز على سيسكا موسكو بهدف نظيف في موسكو بالبطولة الأسبوع الماضي، محتسبا ذلك من بداية دوري أبطال أوروبا بنظامها الذي انطلق في عام 1992.

لكن الحقيقة ان بايرن ميونيخ حقق 105 فوز منذ 1992 وحتى أكتوبر 2014 ومن بين هذه الانتصارات انتصار واحد بضربات الترجيح وكان ذلك أمام فالنسيا الإسباني في بطولة 2000 / 2001 في المباراة النهائية حيث انتهت المباراة 1-1 وفاز وقتها النادي البافاري بضربات الترجيح.



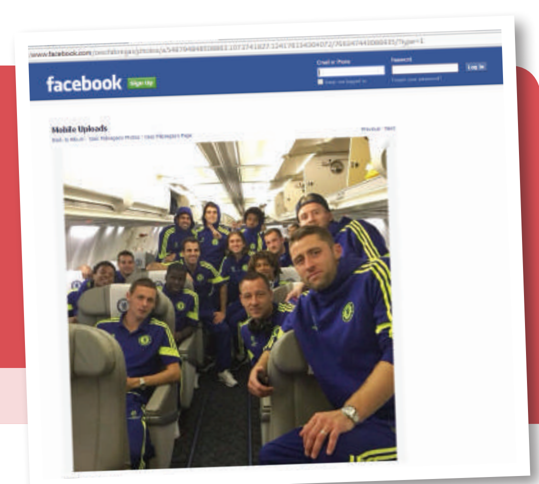
https://twitter.com/fifacom_ar/status/517344901139165185

لقطة اليوم

بوست بستة ملايين

نشر سيسك فابريجاس صورة جماعية في حافلة فريق تشيلسي احتفالا بفوز البلوز على سبورتنج لشبونة خارج القواعد في دوري أبطال أوروبا، وظهر في الصورة نجوم الفريق وهم يشيرون بعلامة النصر.

https://www.facebook.com/cescfabregas/photos/a.548794848508863.1073741827.124176134304072/766347440086935/?type=1



جماهير الغرافة تتناقل صورة

تناقلت جماهير الغرافة وعدد من صفحات التواصل الاجتماعي تويتر صورة انتشرت بسرعة البرق من لقاء الفهود والملك القطراوي، والقطة تظهر أن الكرة خرجت تماما وبكامل محيطها خارج الملعب قبل أن يمررها الكوري الجنوبي نتش يونج عرضية ويحرز منها التونسي حمدي الحرباوي هدف نادي قطر الأول وكان إيذانا بخماسية كبيرة لهدف واحد أمام الفهود.

https://twitter.com/QatariFootball/status/517327925314846721

اليويفا يحتفل بجيرارد

احتفلت صفحة الاتحاد الأوروبي لكرة القدم الرسمية على موقع التواصل الاجتماعي تويتر بالنجم الانجليزي ستيفن جيرارد لاعب نادي ليفربول، ونشرت الصفحة تصميما يظهر صورة جيرارد وهو يحمل كأس دوري أبطال أوروبا مع الليفر وقد تزين التصميم ببعض من أرقامه التي وصفتها الصفحة بالأرقام المرعبة.

https://twitter.com/ChampionsLeague/status/517378435224977408

الخليفي يستيقظ في المساء

ابرزت الصفحة الرسمية الخاصة بنادي باريس سان جيرمان على موقع التواصل الاجتماعي تويتر تصريحات ناصر الخليفي رئيس النادي الباريسي بعد الفوز الكبير على برشلونة 3-2 في دوري أبطال أوروبا، وقال الخليفي في تغريدة نشرتها الصفحة: «أنا سعيد جدا، فخور جدا بالفريق والمدرب والجماهير، بالنسبة لي إنه أجمل فوز في حياتي، نستحقه، المدرب واللاعبون قاموا بكل شيء من أجل الفوز، أمضينا أسابيع صعبة وحققنا تعادلات كثيرة، كنا نرغب بالفعل في تحقيق الفوز، لقد استيقظنا هذا المساء».

https://twitter.com/PSG_arab/status/517266800493346817

بأفضلية الاستحواذ والانضباط والانتشار

الزعيم يخطف الصدارة بالثلاثة!!

طارق العتريس

حقق فريق السد فوزا مستحقا ومنطقيا بثلاثية نظيفة على حساب فريق لخويا في لقاء قمة الاسبوع السادس من دوري نجوم قطر الذي اقيم على استاد عبدالله بن خليفة في الدحيل، وقد افتتح الاهداف الجزائري نذير بلحاج في د.٢٦ من الشوط الاول ثم اضاف كل من تاباتا الهدف الثاني في د.٥٠ وخلفان ابراهيم الثالث في د.٥٧ وبهذا الفوز اقتنص الزعيم السداوي صدارة دوري النجوم برصيد ١٦ نقطة بينما تراجع فريق لخويا الى المركز الثاني بعد ان توقف رصيده عند ١٥ نقطة, وجاء اللقاء تكتيكيا بامتياز من جانب المدربين وبخاصة المغربي الحسين عموتة مدرب السد الذي نجح في كسب الرهان امام الدنماركي مايكل لاودروب، كان السد الافضل على صعيد الاستحواذ والانتشار والانضباط بالاضافة الى سرعة التحول من الدفاع الى الهجوم على مدار الشوطين, بينما قدم فريق لخويا واحدة من اسوأ مبارياته في الدوري ولم يستطع تهديد مرمى السد وسقط مدافعو لخويا في العديد من الهفوات سواء على مستوى التمركز او التغطية ولم تنجح تبديلات لخويا في تقليص الفارق بعد ان فرض السد كلمته على مجريات اللقاء منذ البداية حيث لم يقدم المحترف التونسي المساكني الاضافة المرجوة كما لم يستطع عبدالرحمن محمد من مجاراة سرعة لاعبي السد في وسط الملعب، ولم يكن الظهير محمد موسى في مستواه مما دفع لاودروب الى استبداله والدفع باللاعب علي عفيف الذي شارك كجناح وعاد اسماعيل محمد الى مركز الظهير، وقد شهد اللقاء اربع بطاقات من نصيب عبدالكريم حسن وسعد الدوسري لاعبي السد والمحترف الاسباني شيكو وسباستيان لاعبي لخويا، وادار المباراة الحكم الصربي فردي فوتريل.



نذير وتاباتا وخلفان أوقفوا الطوفان الأحمر

عموتة تفوق على لاودروب بالمباغتة التكتيكية!!

اختصارا.. السد كان الافضل في الشوط الاول فنيا وبدنيا وانتشارا واستحواذا وصناعة للفرص وكان طبيعيا ان يتقدم بهدف نذير وجاء ذلك ترجمة لفكر عموتة الذي نجح في مفاجأة نظيره لاودروب من خلال منح نذير بلحاج حرية الحركة خلف الخط الهجومي عبر اروقة اليسار واليمين ومنح اللاعب علي اسد دورا كلاعب محوري في وسط الملعب بجوار البلوشي وهو توظيف جديد للاعب مع اعتماد خلفان على التحرك من العمق والاستفادة من فكرة المهاجم الظل او الشبح القادم من الخلف والتي حققت عنصر المفاجأة لصالح السد.

وبالفعل نجحت قراءة عموتة من خلال الهدف الاول الذي سجله نذير في د.26 من اختراق جيد لدفاع لخويا من الجانب الايسر هو الهدف الاول الذي يدخل مرمى كلود امين الذي حافظ على مرماه خاليا من التهديف على مدى 476 دقيقة، وجاء هدف السد ليترجم افضلية السيطرة والاستحواذ لصالح الزعيم خلال نصف الساعة الاولى فيما انعدمت خطورة هجوم لخويا وغاب سيباستيان ونام تاي بسبب الرقابة الفردية الصارمة بالاضافة الى التزام لاعبي السد بالواجبات الدفاعية وتحديدا من جانب كسولا وسو لي وابراهيم ماجد الذين التزموا بمناطقهم الخلفية على عكس عبدالكريم حسن الذي تحرر هجوميا بشكل نسبي عبر الطرف الايسر، وعلى الجانب الاخر نستطيع التأكيد بان فريق لخويا لهذه الاسباب قدم اسوأ اشواطه في الدوري هذا الموسم ووجد لاعبوه صعوبة كبيرة في التحرك بحرية امام الزعيم السداوي الافضل في الاستحواذ والانتشار ونجح تكتيك عموتة في ايقاف مفاتيح لعب لخويا وامام الانضباط الدفاعي وصعوبة الاختراق تكتيكيا اوفرديا لجأ لويس مارتن الى الحل الفردي بالتسديد على المرمى وصنع اخطر فرصة والتي انقذها الحارس الدوسري في د.41 وتأكيدا على الخلل الواضح على اداء لخويا فقد اهدى الدفاع فرصة الهدف الثاني للسد والتي لم يستغلها خلفان ابراهيم وسدد بجوار القائم.

تاباتا وخلفان يحسمان الموقعة بالحل الفردي

كانت المهارة الفردية والسرعة وعدم التمركز مفاتيح التفوق للاعبي السد في بداية الشوط الثاني ومن خلال الحل الفردي السحري الذي ترجمه المحترف تاباتا في د.50 بالهدف الثاني من الكرة الثابتة التي نفذها بنجاح على يمين الحارس كلود مستغلا خطأ عدم التمركز السليم للحائط الدفاعي لفريق لخويا، وبأفضلية الاستحواذ من جديد مع الانتشار الجيد كانت الكلمة العليا لعيال الذيب امام الحالة الاسوأ للاعبي لخويا دفاعا وهجوما وغياب الدور الهجومي لظهيري الجنب، وقد نجح خلفان ابراهيم في تجسيد الافضلية في د.57 بتسجيل الهدف الثالث من هجمة مرتدة ومهارة فردية وسرعة كبيرة مستغلا سوء حالة لخويا الذي استقبل مرماه الهدف الثالث مكررا مشهد نهائي السوبر ولكن بتهديف صريح ونظيف مقابل لا شيء، وحاول لاودروب ايقاف تفوق الزعيم في منطقة الوسط بإجراء تبديلين في د.61 بمشاركة المساكني وعبدالرحمن محمد بالترتيب بدلا من فايس وجونيور، ورغم تحسن الاداء على مستوى الاستحواذ الا ان الفاعلية الهجومية للخويا لم تكن كافية عكس خطورة السد الذي اهدر فرصتين مؤكدتين من تاباتا وكسولا خلال د.66 و67 وبرزت الاخطاء الدفاعية الساذجة لقلبي دفاع لخويا وحاول لاودروب ايقاف الخلل الدفاعي بإدخال علي عفيف كجناح بدلا من موسى واعادة اسماعيل في مركز الظهير الايمن وفيما عدا ذلك فقد شهد اللقاء اداء روتينيا بعد ان قتل الزعيم اللقاء بالثلاثية.

تشكيلتا القمة

لخويا

حارس المرمى: كلود امين
الدفاع: شيكو وياسر وموسى (علي عفيف) ومفتاح
الوسط: جونيور (عبدالرحمن محمد) وشهاب واسماعيل وفايس (المساكني) ونام تاي
الهجوم: سباستيان.

السد

حارس المرمى: الدوسري
الدفاع: سو لي وماجد وعبدالكريم حسن وكسولا
الوسط: البلوشي وعلي اسد(مصعب خضر) ونذير (حامد اسماعيل) وتاباتا وخلفان
الهجوم: الهيدوس



انتصار خماسي كبير للتونسي معلول على مواطنه الطرابلسي

جماهير الجيش تحتفل بهدية فريقها العيدية بتكبيرات العيد

ناصر الحربي

على طريقة السهل الممتنع استطاع الجيش الخروج بانتصار مستحق من أمام منافسه السيلية في المواجهة التي جمعتهما بالجولة السادسة لدوري النجوم، وهو الانتصار الذي مكن الجيش ومن استعادة توازنه خصوصا وقد تقدم مركزا واحدا للأمام بعد السد ولخويا ليصبح ثانيا في ترتب فرق الـدوري، اما قولنا ان انتصار الجيش كان على طريقة «السهل الممتنع»، ذلك ان الجيش لعب بهدوء وتركيز أمام منافسه السيلية الذي كان طموحا بشدة للخروج بانتصار سعى إليه خصوصا في الشوط الأول الذي كان فيه الأفضل والأكثر اندفاعا نحو المجوم، غير انه بالرغم من اقترابه من تحقيق طموحه في الشوط الأول تحديدا الذي كاد يخرج منه متقدما بهدفين مهدورين، فشل في تحقيق مسعاه على العكس من منافسه الأقوى منه «الجيش» الذي خرج بانتصار مستحق عقب ان سجل هدفا بالشوط الأول ورباعية بالشوط الثاني، ليخرج منتصرا بخمسة أهداف، وباستحقاق كبير مستوى ونتيجة خصوصا بالشوط الثاني الذي غاب فيه منافسه السيلية تماما فيما كان هو صاحب الجولة والصولة والأفضل بكل المقاييس الفنية والميدانية، وترجم أفضليته لرباعية من الأهداف عزز بما تقدمه بالشوط الأول الـذي كان فيه منافسه السيلية الخاسر هو الأفضل.

والأكيـد ان سبب خسارة السيلية ومدربه التونسي سامي الطرابلسي ان أفضليتهما الفنية والميدانية لم تترجم على أرض الواقع بسبب رعونة اللاعبين الذين تحصلوا على فرص سانحة للتسجيل، غير انهم فرطوا في فرصة الخروج بتقدم من الشوط الأول تحديدا خصوصا المهاجم التونسي عصام جمعة الذي كان عالة على فريقه بدلاً من ان يكون عنصرا فاعلاً يصنع الفارق ويترجم امكاناته الجيدة التي يمتلكها ويبدو ان «جمعة» لم يجد ذاته بعد مع فريقه الجديد الذي انتقل اليه بداية من الموسم الجديد.



كلمة سر الانتصار الكبير

يمكن القول ان كلمة السر في انتصار الجيش الكبير ومدربه التونسي نبيل معلول، وخسارة السيلية ومدربه التونسي الآخر سامي الطرابلسي تتلخص في توازن خطوط الفريق العسكري الذي أدى بتميز في الشقين المجومي والدفاعي، ولعب بتركيز وهدوء –ذلك كان ملاحظا بالطبع بالشوط الأول حينما كان السيلية مندفعاً مجوميا ومسيطرا أكثر على مجريات اللعب– مرتكزا –الجيش– على ثقل عناصر الفريق في مختلف تموضعات اللعب، إذ يتوفر على زاد بشري متميز جلهم من اللاعبين الذين يصنعون الفارق وهو ما فعله –أعني صنع الفارق في المواجهة– رفاق القائد وسام رزق، وتحديدا مصعب محمود وخالد عبدالرؤوف وياسر ابوبكر وكينهو لي وماجد محمد وروماربنهو ثم بالشوط الثاني محمد مونتاري وعبدالقادر الياس البديلين الناجحين في حين لم يكن السيلاوية الذين يملكون لاعبين متميزين على غرار عبدالرحمن الحرازي ومحمد صلاح النيل والبحريني فوزي عايش ومجدي صديق في الحال الذي يسمح لهم بمجاراة منافسيهم حتى وقد تفوقوا ميدانيا بالشوط الأول، فلقد تراجعوا بشدة بالشوط الثاني مما مكن منافسيهم من بسط سيطرتهم وتفوقهم بوضوح والنتيجة الكبيرة تظهر بجلاء واقع ما حدث، وقد كان ملفتاً ان جماهير الجيش قد رفعت أصواتها خلال المواجهة بتكبيرات العيد وكأنها تقول للاعبيها بلسان الحال «شكرا على الهدية العيدية».

خماسية وتألق واكتساح

بالعودة لمجريات المواجهة فلقد حقق الجيش انتصاره خمسة أهداف لهدف بعد ان خرج متقدما من الشوط الأول بهدف وحيد سجله له لاعب وسط ميدانه خالد عبدالرؤوف عند الدقيقة 34 بعد ان فشل منافسه في ترجمة أفضليته بالشوط الأول على العكس من الجيش المنتصر الذي خرج متقدما، وفي الشوط الثاني بسط الجيش أفضليته المطلقة في ظل غياب ندية منافسه الذي عاني من ضعف تأدية الشق الدفاعي، واستطاع الجيش تحويل تفوقه الميداني الواضح لانتصار كبير بعدها بعد ان نجح في تسجيل أربعة أهداف أخرى كان أولها عند الدقيقة 53 بواسطة ظهير الوسط المهاجم ياسر ابوبكر لاعب السيلية السابق، وثانيها عند الدقيقة 61 بواسطة المهاجم البرازيلي روماربنهو، وثالثهم عند الدقيقة 67 من ركلة جزاء تسبب فيها قائد السيلية الميرغني الزين الذي تعرض للطرد بسبب منعه الكرة من الدخول للمرمى، وقد نجح البديل الناجح المهاجم محمد مونتاري في تحويل ركلة الجزاء لهدف رابع، وكان اخر الأهداف بتوقيع المهاجم البديل الناجح الاخر عبدالقادر الياس عند الدقيقة 87، فيما سجل هدف السيلية الشرفي لاعبه المجتهد محمد صلاح النيل عند الدقيقة 72.

«جمعة» السيلية و«خميس» تعيس

في ظل اندفاع مجومي للاعبي السيلية خلال فترات كثيرة من الشوط الأول بفضل تماسك وسط اليمدان عند مجدي صديق والميرغني الزين وامامهما الثلاثي المجومي فوزي عايش ومحمد صلاح النيل وعبدالرحمن الحرازي كان لابد من تحويل الاندفاع المجومي الى هدف يترجم به الفريق السيلاوي تميزه في المجوم السريع عبر الأطراف عند النيل والحرازي، بيد ان ذلك لم يحدث والسبب بالطبع هو عدم ترجمة الفرص السانحة للتسجيل تحديدا من رأس الحربة التونسي «جمعة» الذي جعل «خميس» السيلية وعيده متكدرا –ان صح التعبير– بعد ان فشل في الإثبات انه مهاجم هداف يعتمد عليه فريقه في صنع الفارق، إذ تحصل على فرصتين تحديدا سانحتين للتسجيل الأولى من تمريرة للموهوب الحرازي بعد تبادل للكرة مع البحريني المجتهد فوزي عايش أضاعها بغرابة وهو في مواجهة المرمى، وكأنه يرفض التسجيل، وجعل فريقه يحوز الأسبقية خلال المواجهة، والثانية عقب هجمة سريعة انتهت بعكسية من المتحرك الجناح محمد صلاح النيل أيضا أضاعها وهو في مواجهة المرمى بعد تعثره في لعب الكرة التي لعبها برعونة بجانب القائم الايسر لمرمى الحارس أحمد سفيان، ليصاب حينها ويخرج للعلاج قبل عودته ثانية، والأكيد ان «جمعة» قد شعر بخيبة أمل كبيرة خصوصا عقب نجاح الجيش في التقدم بهدف بعد ان كان يهاجم بهدوء وبتركيز حتى استطاع الوصول لهدفه عبر لاعب الوسط «الزريقي» عقب 34 دقيقة من الشوط الأول، ليخرج متقدما بهدف وهو الذي فرق مع الجيشاوية بعدها ليسجلوا رباعية بالشوط الثاني، أما عصام جمعة الذي كان أسوأ لاعبي فريقه فلقد اكتفى بـ65 دقيقة لعب قبل خروجه ليحل مكانه الكوري الجنوبي جين هو شين بعد فوات الأوان.

العميد الأهلاوي يخطف الشمال ويستعيد نغمة الانتصار

محمود الفضلي

انتصار صغير ذاك الذي سجله الاهلي على مستضيفه الشمال وبهدف دون رد لحساب منافسات الاسبوع السادس من دوري نجوم قطر، واستعاد به العميد نغمة الانتصارات التي عاشها طيلة ثلاث جولات عرف خلالها الهزيمة مرتين امام الغرافة والجيش قبل ان يسقط في فخ التعادل امام الخور.. ويدين الأهلي بالانتصار الى مهاجمه آلان ديوكو هداف النسخة الماضية من دوري نجوم قطر الذي خطف الهدف الثمين في الدقيقة الثانية من عمر الشوط الثاني إثر كرة ثابتة سددها علي جاسمي ارتدت من حائط الصد الشمالي وتهادت امام ديوكو الذي لا يرحم.

العميد رفع رصيده الى النقطة العاشرة التي حسنت من مركزه على جدول الترتيب، في حين ثبّتت الخسارة الفريق الشمالي في المركز الاخير بنقطتين فقط، حيث كان الخور المتذيل السابق للجدول قد حقق فوزه الأول على حساب الشحانية ليرفع رصيده الى النقطة الرابعة.. وللمصادفة فإن الفريق الشمالي بات الوحيد الذي لم يحقق اي إنتصار في الجولات الست الماضية.

صحيح ان الشمال سجل انتفاضة وصحوة في النصف الثاني من الشوط الثاني وسنحت للاعبيه عديد الفرص التي كانت كفيلة بان تعيده الى المباراة.. بيد ان كل ذلك لم ينأ عنه بالخسارة الرابعة مقابل تعادلين، الامر الذي وضع المدرب الإيطالي في موقف حرج جدا امام الإدارة التي لم تبد مقتنعة بتلك الخسارة وحملت المدرب بعض المسؤولية حيال الهزيمة التي كان بالإمكان تداركها، خصوصا ان ديلبرتو رفض الاستعانة بماهر حداد على حساب اللاعب الكوري تشو يونغ خصوصا ان الفريق كان بحاجة الى لاعب يترجم الفرص في ظل الإهدار الواضح حتى من قبل سعيد بوطاهر الذي اطاح ايضا بكرة داخل المنطقة وسددها فوق المرمى بطريقة غريبة رغم انه لم يكن مراقبا.

كيف أصبح صاحب الأرض ضيفاً؟

وجد الشمال نفسه مضطرا لأن يلعب دور الضيف رغم انه صاحب الدار.. فبعد استهلال هجومي كان أشبه باندفاع غير محسوب، وجد المدرب الإيطالي لاصحاب الارض سيلفيو ديلبرتو ان حجم المغامرة كبير وقد يكلفه التأخر المبكر في أكثر من مناسبة عبر مضادات أهلاوية، ما أجبره على إعادة الحسابات، ليتقمص الفريق الشمالي دور الضيف بعد ما عاد بفريقه الى المواقع الدفاعية، اعتقادا أن المسألة قد تحد من خطورة الهجمات الاهلاوية، ومحاولة مباغتة دفاعات العميد بهجمات مرتدة عبر الثنائي علي مجبل وسعيد بوطاهر، املا في إشغال ماموني داغانو.. بيد ان ثقل حركة هذا الأخير جعل من الهجمات الشمالية وهمية بلا اي تأثير على مرمى الحارس عامر الدوسري.



وباستثناء مناوشات الدقائق الاولى.. ظل الأهلي الطرف الأفضل والأكثر استحواذا وتهديدا لمرمى اصحاب الارض، حتى أن تلك الأفضلية أخذت شكل حصار مشدد منذ النصف الثاني من الشوط الاول ضربه اشبال ماتشلا تخلله عدة فرص اخطرها تلك التي سنحت لديوكو عندما واجه شهاب صلاح الدين حارس الشمال، لكنه تباطأ في التسديد، وفعل الإيراني جباري الشيء نفسه مهدرا إنفرادا ايضا، في حين طار مشعل عبدالله لعرضية الجاسمي برأسية علت العارضة، وجرب يونس حظه بالتسديد البعيد لكنه لم يفلح.. في تلك الأثناء غاب فريق الشمال عن المسرح الهجومي بشكل كامل خصوصا بعد تراجع بوطاهر ومجبل الى الخلف، ليتحمل تشو يونغ ورفاقه عبء المباراة ومن حسن حظهم ان شباكهم ظلت نظيفة الى نهاية الشوط الاول.

رفاق داغانو.. انتظار التأخر

بدا وأن الفريق الشمالي قد انتظر التأخر امام الاهلي كي يُظهر وجها جديدا قادرا على أداء الشق الهجومي بفاعلية وجرأة في تقدم ثلاثي المقدمة.. فبعد الهدف الاهلاوي نشط اصحاب الارض ومارسوا ضغطا على لاعبي الأهلي في نصف ملعبهم وخلقوا عدة فرص أكثرها خطورة تلك الكرة الثابتة التي سددها علي مجبل وارتدت من العارضة، فيما كاد داغانو الذي استفاق من سبات طويل ان يسجل من تسديدة قوية داخل المنطقة مرت بجوار القائم.

الندية التي ابداها الفريق الشمالي أخرجت المباراة بسيناريو مختلف عما سبق، حيث اللعب المفتوح وتبادل الهجمات، خصوصا ان اصحاب الارض تخلوا خلال بحثهم عن التعديل عن الكثافة الدفاعية والتواجد بكثرة في المواقع الخلفية على اعتبار انه لم يعد هناك ما يخسرونه بعد التأخر، ناهيك عن التبديلات التي اجراها المدرب ديلبرتو بتنشيط الهجوم بالزج بحمد الماس بديلا لعلي مجبل الذي لا يبدو ان لياقته تعينه على إكمال المباراة، فيما اشرك سعود سالم بديلا لمحمد بدر الكحلوت.

ديوكو يبدد المخاوف

ما انفك الكنغولي الن ديوكو هداف النسخة السابقة من دوري نجوم قطر ان يكون صاحب الحلول في صفوف العميد الأهلاوي بفاعليته وتحركاته الخطرة، ولعل انصار العميد عولوا كثيرا على ديوكو لان يعيد الفريق الى المسار الصحيح وتحقيق اول فوز بعد ثلاث جولات عجاف..غير ان الصورة التي كان عليها اللاعب في الشوط الاول من حيث إهدار عدة فرص سهلة امام المرمى مررت اعتقادا بأن اللاعب ليس في يومه ولن يكون بمقدوره التسجيل في مرمى الشمال، لكن ديوكو استطاع ان يبدد تلك المخاوف في غضون دقيقتين فقط على انطلاقة الشوط الثاني عندما مارس هوايته وزار الشباك عندما تابع الكرة التي سددها الجاسمي من ضربة ثابتة ووضعها في المرمى هدف السبق للاهلي في الدقيقة 47 وهو الهدف الذي منح بعض الأريحية للعميد الاهلاوي الذي بان اكثر ثقة وهدوءا في التعامل مع المجريات.



رغم أنه لم يفدهما كثيراً في جدول الترتيب

التعادل يرضي أم صلال والوكرة ويجنبهما مزيداً من الضغوط

فؤاد بن عجمية



يمكن القول إن التعادل السلبي الذي تحقق في مباراة أم صلال والوكرة لم يكن مفيدا كثيرا للفريقين على مستوى جدول الترتيب حيث أن البرتقالي رفع رصيده إلى 5 نقاط ليتواجد في المركز العاشر، في حين أصبح في رصيد الوكرة 7 نقاط يحتل بها المركز الثامن، لكن في ظل الظروف التي يمرّ بها الفريقان، يعتبر التعادل أفضل بكثير من الخسارة، ويجعل الأجواء في فترة التوقف أكثر هدوءا، ولو أن الفوز كان سيجعلهما أفضل بكثير.

وقد دخل أم صلال المباراة بعد خسارتين على التوالي، في الجولة الرابعة أمام السد وفي الجولة الخامسة أمام الخريطيات، ولم يكن يرغب بكل تأكيد في أن يجد نفسه منهزما للجولة الثالثة على التوالي، بما من شأنه أن يجعله يعيش وضعا صعبا جدا خاصة أن الطموحات كانت كبيرة قبل بداية الموسم.

ومن جانبه، كان الوكرة تحت طائلة الضغط بعد الخسارة التي تعرض لها في الجولة الخامسة أمام الشحانية الصاعد من الدرجة الثانية، وتلك الضغوط كان من الممكن أن تتضاعف في حال الخسارة مجددا أمام أم صلال.

وبعد هذا التعادل الذي جنّب الفريقين مزيدا من التعقيدات، سيكون على المدربين بولنت أويغون وماهر الكنزاري أن يستغلا فترة التوقف بالشكل الأمثل حتى يتحسن الوضع خلال الفترة القادمة، حيث أن أم صلال دخل الموسم بطموح التواجد في المراكز المتقدمة وحصيلته الحالية لا تتناسب بالمرّة مع ما يطمح إليه، والوكراوية يأملون بلا شك ألا تتكرر معاناة الجولات الأخيرة من الموسم الماضي، وهذا لا يكون إلا بتحقيق نتائج أفضل من تلك التي تحققت إلى حد الآن.

شوطان مختلفان

لاح أم صلال خلال الشوط الأول من المواجهة أفضل من منافسه، وقد بدا قريبا من أن يتقدم في النتيجة بعد أن أتيحت له أكثر من فرصة واضحة للتهديف، غير أنه لم يستثمر سيطرته بالشكل الأمثل ولم يستطع أن يترجمها إلى أهداف، وعدا عن عجز البرتقالي عن هز شباك منافسه في هذا الشوط، فإنه خسر لاعبين للإصابة، حيث خرج في البداية الفرنسي جيريمي ألياديير بعد كدمة قوية في رأسه ودخل مكانه التركي تونكاي، ثم جاء الدور على أحمد عبدالمقصود الذي أحس بأوجاع في رجله ولم يتمكن من مواصلة اللعب وخرج تاركا مكانه لإسماعيل محمود.

وبعد هذه التغييرات الاضطرارية في صفوف أم صلال، بدا وكأن شكل المباراة اختلف، فمع بداية الشوط الثاني استطاع الوكرة أن يجد توازنه في وسط الملعب، وصار قادرا على تشكيل الخطورة على مرمى بابا مالك بعد أن افتقد الحلول الهجومية في الشوط الأول، لكنه هو الآخر عجز عن ترجمة الفرص التي أتيحت له إلى أهداف.

ومع غياب اللمسة الأخيرة التي تهز الشباك من هذا الجانب وذاك، مرّت الدقائق من عمر المباراة دون أن تحمل أي جديد على مستوى النتيجة، واستمرّ التعادل قائما إلى غاية الصافرة النهائية للحكم السلوفيني دامير سكومينا.





المدربان راضيان بالنتيجة

كان من الواضح أن التعادل أرضى مدربي الفريقين، وهو ما ظهر من خلال تصريحاتهما عقب المواجهة، حيث عبّر مدرب أم صلال عن افتخاره بالأداء الذي قدمه لاعبوه، قائلا إنهم لعبوا بشكل جيد وقدموا كرة هجومية يمكن أن تنال استحسان أي متابع للدوري، وشدّد على أن فريقه يلعب بالطريقة ذاتها منذ بداية الدوري ويقدم مستويات جيدة لكن مشكلته الأساسية في إضاعة الفرص وغياب التوفيق.

واعتبر أويغون أن الدوري مازال طويلا وأن أم صلال قادر على التعويض خلال الفترة القادمة وتحقيق نتائج أفضل تتماشى وطموحاته، وأكد أن مباراة الوكرة صارت جزءا من الماضي وأن التفكير سيتركز الآن على المباريات القادمة.

من جهته قال ماهر الكنزاري مدرب النواخذة إن التعادل عادل بالنظر إلى مجريات اللقاء، موضحا أن فريقه بدأ المواجهة بشكل سيئ بما سمح للمنافس بأن يهدد مرماه منذ الدقائق الأولى، لكنه استفاق بعد ذلك ليصبح اللعب متكافئا على حد تعبيره، وأضاف أن الوكرة استحوذ على الكرة في الشوط الثاني بشكل أفضل وكان يمكن أن يتقدم في النتيجة.

واعتبر المدرب التونسي أن لاعبيه قاموا برد فعل جيد بعدما حصل في المباراة الماضية التي خسرها فريقه أمام الشحانية، قائلا إن فريقه أظهر قدرته على تقديم وجهه الحقيقي عندما وجد نفسه تحت الضغط، لكنه لم يخف حسرته على ضياع نقاط مباراة الشحانية، وتمنى أن يقع تعويضها خلال الجولات القادمة.



نجم الأسبوع





نذير بلحاج

يمكن القول إن نذير بلحاج هو نجم الجولة بلا منازع، حيث أن عودته إلى تشكيلة فريقه بعد الغياب في الجولة الماضية أمام العربي اقترنت بفوز كبير وهام للسد على حساب المتصدر لخويا، وقد قدّم الجزائري عطاء غزيرا كعادته وتحرّك دون هوادة في كل أرجاء الملعب ليؤكد فعلا أنه يريد أن يكون مجددا أفضل لاعب في دوري النجوم مثلما حدث في الموسم الماضي.

وكان نذير صاحب هدف الافتتاح في مباراة القمة، وهو الهدف الأول الذي تتلقاه شباك كلود أمين منذ انطلاق الدوري، وقد مهّد الطريق للسد نحو تحقيق فوز قفز به إلى الصدارة، ومكّنه من أن يثبت أفضليته على أقوى منافسيه في المسابقة.

مدرب الأسبوع

حسين عموتة

فرض مدرب السد حسين عموتة نفسه كأفضل مدربي الجولة بعد أن قاد فريقه لفوز ساحق في قمة الجولة السادسة أمام لخويا الذي كان يتصدر الترتيب قبل الجولة الحالية، واستطاع عموتة أن يتفوق على الدانماركي مايكل لاودروب ويلحق به الخسارة الأولى منذ بداية الدوري.

وكان السد قد تعرض للانتقادات بعد عجزه عن الفوز على العربي في الجولة الخامسة، حيث خرج حينها متعادلا دون أهداف، وبدأ الحديث عن قلة الحلول الهجومية في الفريق مع غياب رأس الحربة المصاب موريكي، لكن عموتة أكد حينها أنه لا يخشى على فريقه في ظل حجم الفرص التي يخلقها في كل لقاء، قبل أن يرد على الانتقادات بفوز عريض على لخويا بثلاثية نظيفة في مباراة الخميس الماضي، ويؤكد أنه يقود السد بثبات نحو تحقيق مبتغاه والفوز بلقب الدوري.

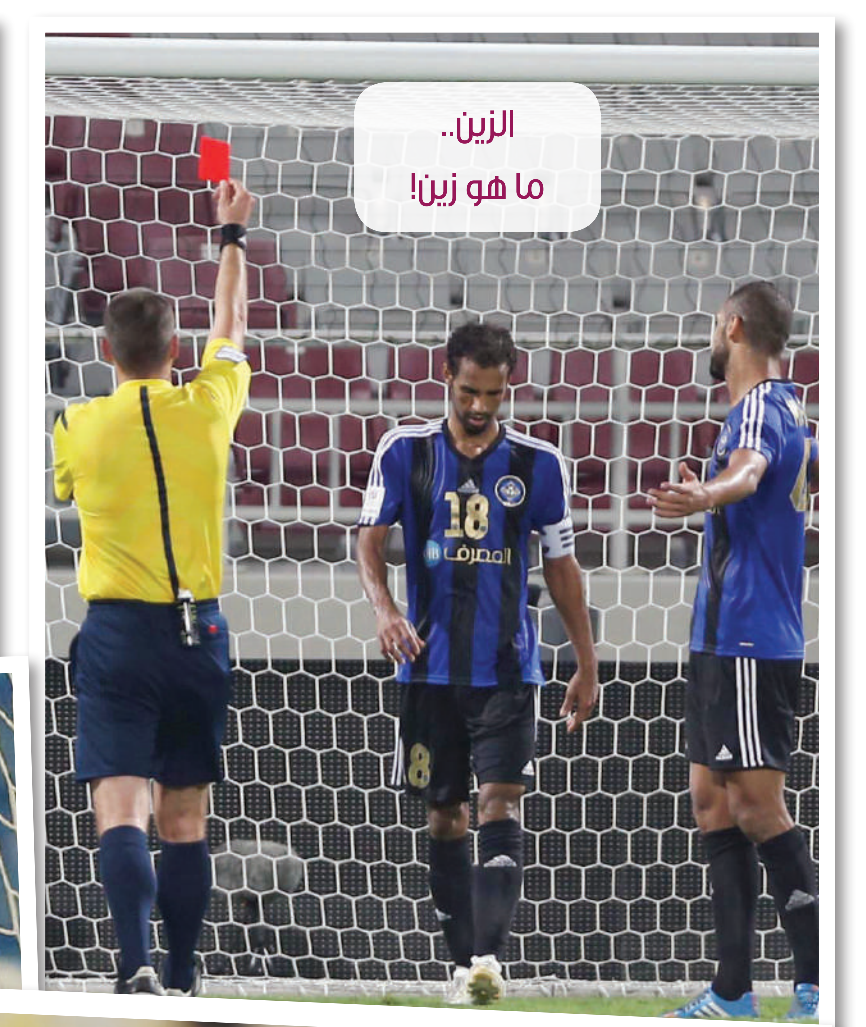


تشكيلة الأسبوع




مبروووك المولود


أخيراً.. ابتسم الحظ للفرسان


الزين..
ما هو زين!


حسرة وندم
على اهدار الفرص


العميد يضحك في الجولة السادسة



مافيش حد أحسن من حد!


بالتوفيق ياشباب